

«Волгодонский эколого-исторический музей»

**Перечень обменных выставок
на 2019-2022 годы.**

1. *Выставка произведений живописи народного художника СССР И.А. Язева (г. Москва, родился в ст. Романовской Волгодонского района).*

Количество предметов – от 40 ед., предметный ряд (количество оговаривается в соответствии с возможностями принимающей стороны). Экспозиционная площадь – до 100 кв. м. Работа выставки возможна в 2020-2022 гг.

2. *«О чем шумят ракушки» (выставка раковин и обитателей морей и океанов).*

Количество предметов - 230 ед., экспозиционная площадь – от 50 кв.м, при наличии экспозиционного оборудования (6-8 вертикальных экспозиционных витрин). Работа выставки возможна в 2020-2022 гг.

3. *«Донская народная архитектура»*,

Состав выставки - 20 баннеров размером 100 x 70 см на металлических конструкциях, 3 баннера размером 120 x 160 см на металлических конструкциях. видеосопровождение, цифровые рамки, предметный ряд (количество оговаривается в соответствии с возможностями принимающей стороны) при наличии экспозиционного оборудования (вертикальных экспозиционных витрин).
Экспозиционная площадь - 60 кв. м.
Работа выставки возможна в 2020-2022 гг.

4. *Персональная выставка Ивана Васильевича Болдырева (фотографии о донских казаках 1 Донского Округа ОВД, 1870-е гг.)*

Количество предметов - 40-50 фотографий формата А-3 в рамках размером 60x70см и 3 баннера 160x120 см на металлических конструкциях, видеосопровождение, цифровые рамки, предметный ряд (количество оговаривается в соответствии с возможностями принимающей стороны) при наличии экспозиционного оборудования (вертикальных экспозиционных витрин).
Экспозиционная площадь - 80 – 100 кв. м.
Работа выставки возможна в 2020-2022 гг.

5. *«Вода: экология и технология (о современных формах очистки воды)»*.

Состав выставки - 13 баннеров размером 160x120 см, на металлических конструкциях, предметный ряд, при наличии экспозиционного оборудования (вертикальных экспозиционных витрин), комплексы для проведения интерактивных мероприятий, цифровые рамки. Экспозиционная площадь - 80 – 100 кв. м.

Работа выставки возможна в 2020-2022 гг.

6. «Охраняемые территории Донского края».

Состав выставки - 9 баннеров размером 100 х 70 см, на металлических конструкциях, 5 баннеров размером 120 х 160 см, на металлических конструкциях видео сопровождение, цифровые рамки, таксидермические экспонаты.

Экспозиционная площадь – не менее 80 кв. м.

Работа выставки возможна в 2020-2022 гг.

7. «От святого Георгия до георгиевской ленточки».

Состав выставки - 16 баннеров размером 100 х 70 см, на металлических конструкциях, предметный ряд при наличии экспозиционного оборудования (вертикальных экспозиционных витрин),

4 реконструкции военных костюмов (обмундирования) на манекенах, цифровые рамки.

Экспозиционная площадь - 60 кв. м.

Работа выставки возможна в 2020-2022 гг.

8. «Агитационный плакат и фронтовая фотография 1941-1945 гг. (к 75-летию Победы)

Состав выставки - плакаты известных художников Д. Моора, В. Дени, И. Тоидзе, А. Кокорекина, В. Корецкого, а также творческого коллектива советских графиков и живописцев «Кукрыниксы», отражающие ключевые события Великой Отечественной войны: оборона Москвы, Ленинграда, Сталинградская битва, партизанское движение и героический труд в тылу, освобождение Европы от немецко-фашистских захватчиков. Плакаты дополнены фотографиями известных советских фронтовых фотографов.

Всего - 25 плакатов, 20 фотографий. Экспозиционная площадь - 50-60 кв. м.

Работа выставки возможна в 2020-2022 гг.

9. «Красная кавалерия». К 100-летию 1 Конной Армии

Состав выставки - 12 баннеров размером 100 х 70 см, на металлических конструкциях, 3 баннера размером 120 х 160 см на металлических конструкциях, предметный ряд при наличии экспозиционного оборудования (вертикальных экспозиционных витрин), 5-8 реконструкций военных костюмов (обмундирования) на манекенах, цифровые рамки.

Экспозиционная площадь - не менее 80 кв. м.

Работа выставки возможна в 2020-2022 гг.

10. «Волго-Дону – 70!» (Об истории создания Волго-Донского судоходного канала и Цимлянского гидроузла).

Состав выставки - 8 баннеров размером 100 х 60 см,

4 баннера большеформатных размером 150х100 см, 120х160 см.

Предметный ряд: газеты и журналы 1950-х гг., при наличии экспозиционного оборудования (6-8 вертикальных экспозиционных витрин), произведения

народного художника СССР Н.Н. Жукова о строителях канала в рамках (размер 60x70см), видеосопровождение, цифровые рамки.

Экспозиционная площадь - 80 – 100 кв. м.

Работа выставки возможна с сентября 2022 года.

11. «Русский традиционный костюм 19 века».

(уникальная коллекция подлинного костюма).

Состав выставки - 7 планшетов в рамках (размер 70 x 60 см),

1 баннер (размер 160x120 см), предметный ряд на манекенах при наличии экспозиционного оборудования (вертикальных и горизонтальных экспозиционных витрин), видеосопровождение, цифровые рамки.

Экспозиционная площадь – от 80 до 160 кв. м.

Работа выставки возможна в 2021-2022 гг.

12. «Поэт серебряного века» (о жизни и творчестве В.В. Смиренского – репрессированного Санкт-Петербургского поэта и литературоведа).

Состав выставки -12 баннеров размером 100x70 см. на металлических конструкциях.

Предметный ряд: книги, открытки, личные вещи. Экспозиционная площадь – от 60 кв. м.

Работа выставки возможна с 4 квартала 2022 года.

Директор ГБУК РО «Волгодонский
эколого-исторический музей»



И.В. Павлинок