

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ОТЧЕТ О РАБОТЕ

ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
КУЛЬТУРЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«Волгодонский эколого-исторический музей»

за 2018 год

г. Волгодонск

Работа коллектива музея в 2018 году была направлена на качественное выполнение Государственного задания и плановых показателей по всем направлениям деятельности, обеспечение условий хранения, совершенствование системы учета и активизации работы по пополнению музейного фонда, работе в рамках социально-значимых проектов и мероприятий с учетом знаменательных и памятных дат 2018 года: Чемпионата мира по футболу, Года детского спорта в Ростовской области, 100-летия ВЛКСМ и других юбилейных и памятных дат.	
Серьезное внимание было уделено:	
- обеспечению доступности к культурному продукту различных социальных и возрастных слоев населения через информатизацию, внедрение новых технологий, максимальное использование интерактивного оборудования;	
- увеличению объема информации о деятельности музея на сайте музея, АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры», в социальных сетях, печатных изданиях;	
- созданию временных выставок, посвященных Году детского спорта в Ростовской области и 100-летию ВЛКСМ;	
- увеличению количества и качества выставочных проектов, как в музее, так и вне его, активизации работы передвижного фонда музея для улучшения показателей экспонирования музейных предметов в областных и муниципальных музеях области;	
- увеличению количества мероприятий по привлечению населения к посещению музея, увеличению численности участников культурно-массовых мероприятий;	
- внедрению и применению новых форм работы; разработке информационного контента, созданию видеофильмов, видеосюжетов, слайд-шоу, игровых программ краеведческой и экологической направленности для повышения привлекательности научно-просветительских мероприятий, сайта музея;	
- повышению квалифицированного уровня сотрудников;	
- увеличению показателя процентного соотношения средств от приносящей доход деятельности к финансовым средствам из областного бюджета – обеспечения, расширению количества оказываемых услуг населению.	
Музей принял 126 436 посетителей при плане 126 400 человек. Научными сотрудниками музея проведено 2309 экскурсий при плане 2159, 100 мероприятий при плане 100, прочитано 220 лекций при плане 220. Выполнение финансового плана по доходам от приносящей доход деятельности составило 2250,0 тыс. рублей (план – 2250,0 тыс. руб.).	

I. Работа по проектам и программам.

I.1.	В 2018 году коллективом музея осуществлялась многоплановая деятельность по реализации следующих образовательных социальных программ:
	- «XXI век – музей и дети» (проблемы воспитания и возможности музейно-образовательного пространства провинциального музея);

	- «Сохранение преемственности духовно-нравственных ценностей традиций, формирования патриотизма, гражданственности, нравственных и эстетических идеалов, норм и образцов поведения у молодежи»;
	- «Сохранение и развитие многонационального культурного наследия народов Дона (национальных традиций, фольклора, ремесел и промыслов)»;
	- «Изучение, сохранение и популяризация природного наследия донского региона через средства музейной коммуникации»;
	- «За строкой учебника» (историко-краеведческая программа для учащейся молодежи).
1.2.	Областные программы. 1.2.1. Освоение выделенных целевых средств в рамках государственной программы Ростовской области «Развитие культуры и туризма»: - «Обеспечение пожарной безопасности объектов ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей» в 2018 году: приобретение 15 огнетушителей, - испытание пожарных кранов и пожарных рукавов в здании по ул. Ленина, 52, обработка огнебиозащитным составом деревянных конструкций чердачного помещения в здании по ул. Рабочая, 11 на общую сумму 56 400 руб.; 1.2.2. Освоение выделенных целевых средств в рамках государственной программы Ростовской области «Энергоэффективность и развитие энергетики»: - «Приобретение светодиодных ламп для ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей» в 2018 году» на общую сумму 39 870,5; 1.2.3. Освоение средств резервного фонда Правительства Ростовской области на приобретение компьютерного оборудования с программным обеспечением и оргтехники для государственных музеев Ростовской области: - «Приобретение компьютерного оборудования с программным обеспечением для ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей» в 2018 году» - 3 компьютера на общую сумму 172 500 руб.
1.3.	Муниципальные заказы. В течение года выполнялись муниципальные заказы: 1.3.1. 10 августа в конференц-зале музея состоялось торжественное мероприятие по вручению Губернатором Ростовской области В.Ю. Голубевым правительственных наград Российской Федерации работникам агропромышленного комплекса восьми районов области, территориально расположенных вокруг г.Волгодонска. Для В.Ю. Голубева, членов Правительства Ростовской области и награжденных проведены обзорные экскурсии по музею. 1.3.2. Проведение тематических мероприятий совместно с Департаментом труда и социального развития Администрации города Волгодонска, посвящённых: - 74-й годовщине снятия блокады Ленинграда, 75-й годовщине Сталинградской битвы («Сталинград. Ленинград. Гордая память истории», январь 2018 г.); - 75-й годовщине Курской битвы, 75-й годовщине освобождения Ростовской области, 74-й годовщине освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков («Великие вехи Великой войны», август 2018 г.). 1.3.3. 22-23 сентября музей принимал делегации из городов-побратимов Долни-Дыбник (Республика Болгария), Тамаша (Венгерская Республика), а также делегацию Республики Казахстан. Помимо традиционных экскурсий по экспозициям музея и по городу, для болгарской делегации по ее просьбе была создана выставка для ознакомления с экспонатами, подаренными музеем болгарскими делегациями в период активного обмена делегациями городов - побратимов - в 1970-1980-е годы.

	1.3.4. Сотрудники музея принимали активное участие в мероприятиях, проводимых городским управлением образования, в том числе: - в работе жюри X городской открытой научно-практической конференции «Академия юных исследователей» секций: «Фольклор и этнографии», «Современное искусство и молодежная культура», «Архитектура и дизайн», «Декоративно-прикладное искусство», «Презентация мастер-класса» (старший научный сотрудник научно-исторического отдела Якимов С.С.)
	1.3.6. Заключено 38 Договоров сотрудничества с образовательными и дошкольными учреждениями г. Волгодонска.
I.4.	Заявки от юридических лиц: - Заключен договор с Волгодонским фондом поддержки гражданских инициатив по созданию выставки из фондового собрания Волгодонского эколого-исторического музея «Комсомол - моя судьба!», посвященной 100-летию ВЛКСМ (сентябрь-ноябрь). - Заключен договор сотрудничества музея с Волгодонским инженерно-техническим институтом - филиалом НИЯУ МИФИ. В рамках сотрудничества проведены обзорные, тематические экскурсии, тематические мероприятия для студенческой молодежи. - В рамках заключенных договоров с туристической фирмой ООО «ВЭБ ДОН», оказаны услуги по экскурсионному обслуживанию туристических групп на объектах музея (июнь-июль). - Совместно с комитетом комсомола городского совета ветеранов проведен вечер «Не расстанусь с комсомолом, буду вечно молодым», посвященный 100-летию ВЛКСМ, 50-летию Волгодонского химического завода имени 50-летия ВЛКСМ и 60-летия со дня пуска завода (20 сентября). - Продолжалось активное сотрудничество музея с депутатами Волгодонской городской Думы. Так, для жителей городских микрорайонов № 1,4,6 были проведены этнографические мероприятия «Барыня-сударыня», литературно-музыкальные вечера «Пусть песни расскажут, какими мы были», посвященные 100-летию ВЛКСМ, новогодние мероприятия.
<u>II. Научно-исследовательская работа.</u>	
Научно-исследовательская работа в 2018 году была направлена на разработку отдельных тематико-экспозиционных планов новых экспозиций и выставок из фондов музея, подготовку и проведение научной конференции по экологическим проблемам восточного региона Ростовской области, изучение фондовых коллекций и персоналий.	
II.1.	Одно из ведущих направлений научно-исследовательской работы в 2018 году - работа по проведению научной инвентаризации музейных предметов. За отчетный период на вторую ступень учета поставлено 2081 единица хранения (новые поступления). Научную инвентаризацию прошли все предметы основного фонда музея (главный хранитель музейных предметов Краевая Т.Н., сотрудники научно-фондового отдела).

II.2.	Продолжена научная работа над концептуальным решением и начата работа над проектированием экспозиций научного интерактивного экологического центра (Экоцентра) на базе основного здания музея общей площадью около 1000 кв. метров. Разработаны основные разделы технического задания для конкурсной документации. При поддержке Губернатора Ростовской области В.Ю.Голубева решен вопрос о выделении музею финансовых средств на проектирование экспозиций Экоцентра в сумме 4, 4 млн рублей в 2019 году.
II.3.	Завершена научная работа по теме «Народная икона: автопортрет русской души» Объект исследования: народные иконы из фондов ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей». Цель: сбор и систематизация материалов по теме исследования; изучение источников, выявление отличительных особенностей «народности» в иконах коллекции «Иконопись». В ходе исследования были проработаны материалы искусствоведов Э.С.Смирновой, И.Л.Давыдовой – Бусевой, Н.И.Комашко, на основе которых в работе прослеживается история возникновения термина, появление и развитие народной иконы в России, раскрыты отличительные особенности народной иконы. В ходе работы была подробно изучена коллекция иконописи из фондов музея и на основании рассмотренного материала, сделан вывод о наличии в фондах музея нескольких типов народных икон, в том числе: - иконы, созданные профессиональными иконописцами, в которых иконография и цветовое решение упрощены, в том числе так называемые «крестьянские домовые иконы» («Иисус Христос в образе Доброго Пастыря со страстями Христовыми», икона «Достойно есть»). - иконы, написанные яркими, локальными цветами с обилием растительного и геометрического орнамента, выполненные непрофессиональными иконописцами, в числе которых - мастера декоративно-прикладного творчества («Святая мученица Варвара»). - иконы, написанные без учёта канонических традиций, где прослеживаются индивидуальные черты личности в центральном образе, характерные элементы окружающей действительности и виды местной природы («Благовещение Пресвятой Богородицы», «Святой мученик Конон Градарь»). По материалам данной научной работы разработана тематическая экскурсия «Народная икона-автопортрет русской души». Она может служить материалом для научной статьи и для применения в дальнейшем в экскурсии по экспозиции «Православная икона на Дону». (Старший научный сотрудник Т.И. Селиверстова):
II.4.	Завершена работа над исследованием по теме: «Образ Ермака в скульптуре». Работа основана на материалах фондового собрания Волгодонского эколого-исторического музея и объёмных художественных произведениях известных авторов дореволюционной России. Предмет научно-исследовательской работы: скульптура «Ермак» по модели П. П. Забелло. СССР, г. Касли, Каслинский чугунолитейный завод. 1952г. (из фондового собрания Волгодонского эколого-исторического музея), скульптура «Ермак» М.М. Антокольского, памятник донскому атаману, покорителю Сибири Ермаку Тимофеевичу в г.Новочеркасске. Цель работы: исследование особенностей отражения личности Ермака в скульптуре и историческом сознании российского народа. В ходе исследований проведен анализ отражения личности Ермака в скульптуре и историческом сознании российского народа, изучен процесс формирования образа Ермака в официальных документах, в летописании и народном сознании, раскрыты особенности отражения образа народного героя в скульптуре.

	В ходе исследования сделаны выводы о том, что в случае с образом Ермака, сформированном в скульптуре, мы можем говорить о феномене отношения к памяти исторического персонажа, т.к. памятники этому герою сохранились на протяжении различных эпох с конца XIX - вплоть до начала XXI века. Это обстоятельство можно объяснить следующими причинами: - в образе одного человека – атамана – покорителя Сибири отразилась сила духа русского народа, доблесть воинов, сражавшихся за Отечество; - в памяти народа Ермак остался атаманом-богатырём, сильным и непобедимым воином. Именно этот образ скульпторы воплотили в своих произведениях. Идея художников объёмных произведений нашла достойное воплощение в технике каслинского литья, для которого характерны графическая чёткость силуэта, сочетание тщательно отделанных деталей и обобщённых плоскостей с игрой бликов, покрытием готовых изделий черной краской особого рецепта (голландская сажа). Данные принципы отражены в скульптуре «Ермак», выполненной по модели П. П. Забелло из фондового собрания Волгодонского эколого-исторического музея. Работа может быть использована для проведения тематической экскурсии «Выставка одного экспоната» в рамках цикла «Шедевры нашего музея» (старший научный сотрудник научно-исторического отдела Куричева Е.В.)
II.5.	Завершена научно-исследовательская работа по теме «Экслибрис. Искусство книжного знака» (по материалам фондового собрания Волгодонского эколого-исторического музея). Научно-исследовательская работа написана на основе фондового собрания экслибрисов. Коллекция экслибрисов обширная – 923 музейных предмета. Предмет научно-исследовательской работы: коллекция экслибрисов из фондового собрания Волгодонского эколого-исторического музея. Исследовательской базой является советский и зарубежный экслибрис XX в. Цель работы: культурологический анализ экслибрисов. В дальнейшем будет продолжена работа по подготовке к изданию каталога экслибрисов из фондов музея. Задачи исследования: проведение структурного анализа коллекции экслибриса музея. Изучение биографий художников - авторов экслибрисов, коллекционеров книжного знака. Основа музейной коллекции экслибрисов заложена художником и коллекционером Львом Михайловичем Шерстяным. В 1985г. он передал в дар музею 576 экземпляров книжных знаков. Лев Михайлович жил и работал в Волгодонске в 1980-х годах, коллекционировал экслибрисы советских и зарубежных художников, сам создавал их. Коллекция отражает развитие искусства книжного знака в нашей стране и за ее пределами со второй половины XX века. Данная работа необходима для систематизации материала и может быть использована при создании выставки по представлению широкой публике и исследователям искусства книжного знака, а также в дальнейшем публикации каталога коллекции экслибрисов из фондов музея. Итогом работы изучения экслибрисов из фондов музея – выступление на XXVIII краеведческих чтениях и публикация в сборнике докладов и сообщений Министерства культуры Ростовской области ГБУК РО «Ростовский областной музей краеведения». (старший научный сотрудник научно-исторического отдела Якимов С.С.).

II.6.	Завершена научно-исследовательская работа по теме «Французские каминные часы из собраний Волгодонского эколого-исторического музея». Целью работы является: знакомство с историей французских каминных часов в коллекции Волгодонского эколого-исторического музея, которые в настоящее время представлены на выставке «Декоративно-прикладное искусство». Данное исследование посвящено истории появления и развития каминных часов. Основная идея заключается в приобретении ими статуса коллекционной вещи. Также рассматривается стилевое разнообразие каминных часов и своеобразие их декора. Коллекция часов в собрании Волгодонского эколого-исторического музея насчитывает десятки экспонатов. Среди них: часы каминные, кабинетные, настенные, карманные, нагрудные, наручные из Франции, России, Германии, США в корпусах из бронзы, мрамора, фарфора, дерева и металла, созданные в конце XVIII - середине XX века. В числе редких памятников этой коллекции – часы каминные в готическом стиле. Франция, г. Париж. Фирма "Лерой и сын". Часовой механизм "Винсенти и К". Середина XIX века. В числе раритетов – часы каминные. Стил "ампир". Франция. Фабрика Самуэля Марти. 1860 г. К мемориальным памятникам коллекции относятся часы каминные "Венера и Амур". Франция. XIX в. Актуальность темы. Изначально механические часы были созданы как прибор для измерения времени. Сегодня механические часы постепенно исчезают из жизни, вытесняемые кварцевыми, более точными, дешевыми и удобными. Более того, часы все реже встречаются, как самостоятельный объект, переходя на экраны мобильных телефонов, компьютеров и телевизоров. Соответственно меняется и отношение к ним. Механические часы, а старинные в особенности, требуют внимания и уважения, а также специфических знаний и навыков в обращении с ними. Многие молодые люди сегодня просто не слышали, как часы тикают и бьют. Поэтому вопросы их изучения, грамотного хранения, реставрации и экспонирования становятся еще более актуальными. Представленные французские каминные часы из собраний Волгодонского эколого-исторического музея демонстрируют разнообразие и оригинальность художественных композиций, материалов и техник изготовления. Более того, они позволяют вспомнить художественные стили и античную мифологию, проследить исторические перемены Франции XIX в. Объем работы – 15 листов. По материалам данной научной работы разработана тематическая экскурсия «Старинные часы ещё идут», которая была проведена в рамках Всероссийской акции «Ночь в музее». Она может служить материалом для научной статьи для публикации в научных изданиях и для проведения в дальнейшем экскурсий по экспозиции «Декоративно-прикладное искусство», может быть использована в качестве основы для сценариев мероприятий цикла «Предметный мир культуры». (Заведующий научно-историческим отделом Емцева Е.Н.)
II.7.	Завершена научно-исследовательская работа «Русский народный крестьянский костюм и среда его бытования» (на базе коллекций ВЭИМ). Цель работы: изучение материалов о русском народном костюме разных губерний России на базе коллекций ВЭИМ, выявление роли среды бытования того или иного крестьянского комплекса одежды, сравнительный комплексный анализ народного костюма разных губерний XIX - начала XX веков в контексте традиционной культуры донских казаков. Источниками исследования стали музейные коллекции и каталоги, научные монографии, статьи из сборников, альбомы по изобразительному и народному искусству, справочники, энциклопедии, словари, материалы фольклорно-этнографических экспедиций.

	Рассмотренные в научной работе комплексы русской крестьянской женской и мужской одежды Нижегородской, Белгородской, Воронежской, Рязанской, Брянской, Вологодской, Архангельской, Калужской губерний, встречающиеся в станицах и хуторах Области Войска Донского XIX – первой трети XX веков, позволили сделать выводы, что географическое положение, историческое и экономическое развитие, этническая неоднородность населения Области Войска Донского нашли свое отражение в искусстве народного костюма. Русский народный крестьянский костюм является одним из ценных памятников материальной и духовной культуры Области Войска Донского, и является базовым компонентом этнической культуры народов Дона, отражающим как широту и глубину культурных и художественных связей, так и богатство форм выражения. Научная работа может быть эффективно использована при создании музейных каталогов, экспозиций, выставок, написание статьи – объем: 41 страница печатного текста 12 шрифтом. (старший научный сотрудник научно-исторического отдела Скакунова Т.Н.).
II.8.	Осуществлена подготовка к печати и печать издания «Сборник материалов II научно-практической конференции «Проблемы экологии восточного региона Ростовской области и г. Волгодонска» 30 ноября 2017 года». Отредактировано 15 докладов, разработан макет обложки, титульного листа. Содержание сборника актуально для работы педагогов, в исследовательской деятельности обучающихся школ, учреждений дополнительного образования, образовательных организаций среднего и высшего профессионального образования. (заведующий отделом природы и экологии Т.Ю. Федерякина, ведущий специалист экспозиционно-выставочной деятельности научно-экспозиционного отдела Гуняков А.А.). Осуществлена работа над созданием фильма о Волгодонском эколого-историческом музее к 50-летию музея. Автор фильма Л.А. Суркова (телерадиокомпания ДОН-ТР) Подготовлена информация о музее, сделаны видеосюжеты о выставках и экспозициях, работе сотрудников отделов музея (директор Павлинок И.В., зам. директора Зайцева О.Н., главный хранитель музейных предметов Краева Т.Н., заведующие отделами).
II.9.	Подготовлены научные выступления и статьи: - текст выступления на областной научно-практической конференции «XXVIII Краеведческие чтения» «Экслибрис. Искусство книжного знака по материалам фондового собрания Волгодонского эколого-исторического музея» (старший научный сотрудник научно-исторического отдела Якимов С.С.); - выступление по теме «Обобщение опыта работы Волгодонского эколого-исторического музея с этнографическими коллекциями на примере проведения интерактивных игровых программ для разновозрастной аудитории» на областном семинаре «Этнографические коллекции и их роль в музейной деятельности: комплектование, атрибуция, интерпретация, презентация» (заведующий научно-историческим отделом Емцева Е.Н.); - выступление по теме «Методика создания и проведения экскурсии в музее» для студентов группы «Повышение квалификации» Института технологий (филиала) ФГБОУ ВО ДГТУ в г. Волгодонске на базе Волгодонского эколого-исторического музея (заведующий научно-историческим отделом Емцева Е. Н.);

	- статья о П.И. Котлярове - Почетном гражданине города Волгодонска, участнике строительства Цимлянского гидроузла, ударнике строительства «Атоммаша», ветеране войны и труда, кавалере орденов Красной Звезды, Отечественной войны II степени, Трудового Красного Знамени. Статья напечатана в газете «Волгодонская правда» от 25 августа 2018 года № 99-102. (Старший научный сотрудник научно-исторического отдела Скакунова Т.Н.); - 3 статьи о знаменитых людях города Волгодонска, писателях-прозаиках Б.В.Изыомском и А.П.Даниловском; журналисте, казачьем атамане Геннадии Котове для публикации в литературно-художественном альманахе Ростовской областной организации российского союза профессиональных литераторов «Наше слово» в рубрике «Мы помним их имена» - № 3 2018г. (старший научный сотрудник научно-исторического отдела Скакунова Т.Н., заведующий научно-историческим отделом Емцева Е. Н.).
II.10.	Осуществлена подготовка научно-информационного материала на цифровых носителях и наполнение контентом информационных киосков и цифровых фоторамок в постоянных экспозициях и временных выставках музея: - «Эволюция животного мира Донского края»; - «Я выбираю спорт»; - «Комсомол-моя судьба!». (заведующий отделом природы и экологии Федерякина Т.Ю.)
II.11.	Создано 73 видео-презентации, 9 видеосюжетов к тематическим мероприятиям и открытиям выставок. (научный сотрудник научно-исторического отдела Бакотин О.Ю., старшие научные сотрудники научно-исторического отдела Селиверстова Т.И., Якимова С.С., Куричева Е.В., заведующий отделом природы и экологии Федерякина Т.Ю., научный сотрудник отдела природы и экологии Анисимова О.Л., специалист по экспозиционно-выставочной деятельности научно-экспозиционного отдела Гайдидей В.А.).
II.12.	Осуществлена научная разработка электронных макетов и печать 96 тематических баннеров, в том числе: - для выставки «Русский традиционный костюм XIX века из собрания Волгодонского эколого-исторического музея» - 1; - для выставки «Я выбираю спорт» - 4; - для выставки «Комсомол – моя судьба!» - 5; - для выставки «Эволюция животного мира Донского края» - 41; - к тематическим и этнографическим мероприятиям – 22; - для участия в Третьем фестивале музеев Дона – 11; - афиши – 12. директор музея Павлинок И.В., зам. директора по научной работе Зайцева О.Н., заведующий отделом природы и экологии Т.Ю. Федерякина, заведующий научно-историческим отделом Емцева Е.Н., заведующий научно-экспозиционным отделом Оловьева Н.А., ведущий специалист по экспозиционной и выставочной работе научно-экспозиционного отдела Гуняков А.А.).
II.13.	В экспозиционных залах музея «Православная икона на Дону» и «Храмы Дона» осуществлена видеосъемка сюжетов для рубрики «Лики и лица» телевизионной православной передачи «Фома» об иконах из фондов музея (совместный проект с ведущей телекомпанией города «Волгодонский вестник»). В эфир вышло 15 выпусков телепередач, подготовленных старшим научным сотрудником научно-исторического отдела Скакуновой Т.Н. - 14, старшим научным сотрудником научно-исторического отдела Куричевой Е.В. – 1.

III. Работа по учету и комплектованию фондов.

III.1.	В течение года проведено 15 заседаний экспертной фондово-закупочной комиссии музея. (главный хранитель музейных предметов Краевая Т.Н., заместитель директора по научной работе Зайцева О.Н.).
III.2.	За отчетный период в фонды музея поступили и прошли первичную обработку 2081 предмет основного фонда и 207 предметов научно-вспомогательного фонда. На 01.01.2019 г. в фондах музея насчитывается 113746 музейных предметов: основной фонд музея составил 98410 единиц хранения, научно-вспомогательный фонд – 15336 единиц хранения (главный хранитель музейных предметов Краевая Т.Н., заведующий сектором учета научно-фондового отдела Ряполова М.А.).
III.3.	Научное комплектование музейных коллекций велось в течение года по различным направлениям, согласно перспективному плану научного комплектования и годовому плану работы музея. К наиболее ценным поступлениям 2018 года можно отнести: - топор-потёс (склют). Россия. Конец XVIII - начало XIX вв.; - фляга резервиста 2-го Лотарингского пехотного полка № 131 в городе Мёрчинген со съемной крышкой-стопкой. Германия. Начало XX в. Является боевым трофеем с фронта 1 Мировой войны донского казака, кавалера 2-х георгиевских крестов Перфилова, погибшего в конце 1915 года при конной атаке казаков на артиллерийскую батарею немцев. После его гибели родным передали документы, награды и личные вещи; - неизвестный художник «Портрет чиновника с орденами». Россия. XIX в. Холст. Масло; - тарелки декоративные из серии «Наполеон Бонапарт». Франция. Завод Sarreguemines. Фаянс. Гризайль. Последняя четверть XIX в. (4 ед.); - бюст «Плачущая девочка, подобравшая гнездо». Скульптор Е. Fiaschi (1858-1941). Италия. Конец XIX - начало XX вв.; - бульотка с подставкой. Россия. XIX в.;
III.3.1.	Коллекция «Механизмы. Приборы» пополнились интересными предметами: - лампа керосиновая настольная. Польша. Варшава. Акционерное общество Брюннер, Шнейдер и Дитмар. Начало XX в. Бронза. Фаянс. Стекло. Латунь. Литье. Роспись полихромными эмалями; - лампа керосиновая настольная. Германия. Лейпциг. Фирма Hugo Schneider. Начало XX в. Стекло смальтовое. Латунь. Роспись полихромными эмалями. Наклад стеклянной крошкой; - машинка швейная «Зингер» А – 2262362. Россия, г. Подольск. Начало XX в. (после 1911 г.).
III.3.2.	В коллекцию «Ткани» поступили: - коллекция подлинных женских головных уборов, пояс и накладки на оплечье конца XIX – начала XX вв., применение золотного и серебряного шитья; - скатерть. Россия. Первая половина XX века. Льняное домотканое полотно. Ручная работа; - подзоры на кровать с кружевом ручной работы, комплекты штор на дверь с ручной вышивкой «гладь» и машинной вышивкой «ришелье», скатерть, абажур на лампу, салфетки-дорожки, рушники, занавески на окна. СССР. Начало и середина XX вв.

III.3.3.	Коллекция «Металл» пополнилась интересными этнографическими предметами: - оклад к иконе "Образ Святого Николая Чудотворца (Николая Можайского)". Россия. XIX в. Белый металл. Цветной металл; - лампада. Польша. Варшава. Конец XIX в. Металл "фраже", латунь. Литье. Позолота - подсвечник. Россия. Фабрика братьев Чеботаревых. Конец XIX - начало XX вв. Бронза. Литье; - парные подстаканники с монограммой "Ю". Россия. Москва. Мастер Струлев Николай Федорович. 1908-1913 гг. Белый металл. Литье. Гравировка; - подстаканник. Россия. Москва. Мастер Бутузов И.Е. 1908-1917 гг. Белый металл. Литье; - ваза для фруктов. Польша в составе Российской империи. Варшава. Фабрика братьев Хеннеберг. Конец XIX в. Металл. Стекло. Литье. Серебрение. Прочеканка. Алмазная грань; - вазочка-ладья. Россия. Начало XX вв. Цветной металл. Литье. Штамповка. Серебрение; - кольцо для салфетки с монограммой "ЕГ". Россия. Конец XIX - начало XX вв. Белый металл. Полихромная эмаль. Скать. Зернь. Гравировка; - щетка одежная. Швеция. 1852 год. Белый металл. Дерево. Щетина; - щетка одежная. Англия. Бирмингем. Мастерская Adie Brothers Ltd. 1922 год. Белый металл. Дерево. Лак. Щетина. Эмаль-гильоше; - шкатулка "Наполеон". Западная Европа. Начало XX века, до 1913 г. Шпиастр. Литье.
III.3.4.	В коллекцию «Нумизматика» поступили: - медаль «В память 300-летия царствования дома Романовых». Россия. Учреждена 21.02.1913 г. по указу императора Николая II. Бронза; - знак «Ударнику Сталинского призыва» № 71435. СССР. Москва. Штамповочно-механический завод Народного комиссариата путей сообщения. Учрежден Постановлением Центрального Исполнительного Комитета СССР от 23.04.1934 г.; - знак «Отличный административный работник». СССР. Москва. Штамповочно-механический завод Народного комиссариата путей сообщения. Учрежден указом Президиума Верховного Совета СССР от 22.09.1943 г.; - знак «Отличник ВМФ». СССР. Учреждён приказом Министра обороны СССР от 17.04. 1957 г. в соответствии с Постановлением Совета Министров СССР от 29.12.1956 г.; - знак «Отличник Советской Армии». СССР. Учреждён приказом Министра обороны СССР от 17.04. 1957 г. в соответствии с Постановлением Совета Министров СССР от 29.12.1956 г.
III.3.5.	Коллекции «Рукописные и печатные документы», «Фотографии» пополнились: - документами и фотографиями участников Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., строительства Цимлянского гидроузла, комсомольцев 1950-80-х годов;
III.3.6.	В коллекцию «Книги. Газеты. Брошюры» поступили: - книги Н.В. Гоголь. Собрание сочинений в шести томах. Том I- V. Под редакцией Н.С. Ашукина, В.Ф. Переверзева и М.Б. Храпченко. СССР, г. Москва. Государственное издательство "Художественная литература". Калужская типография Мосооблполиграфа. 1937 г.
III.3.7.	Коллекция «Живопись. Иконопись» пополнилась следующими предметами: - икона "Спас Нерукотворный". Россия. Конец XIX - начало XX вв. Дерево. Темпера; - икона "Пресвятая Богородица Троеручица". Россия. XIX в.; - икона "Преподобный Феодосий Тотемский". Россия. XIX в. Дерево (кипарис). Темпера, позолота; - икона "Тихон Задонский и Митрофан Воронежский". Россия. XIX в. Дерево (кипарис); - икона "Богоматерь "Всех скорбящих Радость" с грошиками, в киоте с рамкой. Россия. Конец XIX в. Дерево (берёза). Темпера. Позолота. Полихромная эмаль; - икона «Чудо Георгия о змие» Россия. Конец XIX – начало XX вв.; - икона «Богоматерь «Всех скорбящих радость». Россия XIX в.

III.3.8.	В коллекцию «Керамика. Стекло» поступили: - чаша-вставка к вазе для фруктов. Польша в составе Российской империи. Варшава. Фабрика братьев Хеннеберг. Конец XIX в. Стекло. Алмазная грань; - чаша-вставка к вазочке-ладье. Россия. Начало XX вв. Стекло; - плафон для керосиновой лампы. Россия. Конец XIX - начало XX вв. Стекло. Деколь. Наклад стеклянной крошкой; - плафон для керосиновой лампы. Россия. Середина XX в. Стекло. Матирование. Аэрография; - бокалы - рёмеры. Германия. Конец XIX - начало XX вв. Стекло. Выдувание. (3 ед.); - скульптура «Юная пловчиха». СССР. Ленинградский Фарфоровый завод имени М. В. Ломоносова. 1960-е гг. Скульптор - Г.С. Столбова. Художник - К.Г. Косенкова; - скульптура «Утро. Моющийся мальчик». СССР. Ленинградский фарфоровый завод имени М. В. Ломоносова. 1960-е гг. Скульптор – Г.С. Столбова. Художник – Е.Н. Лупанова; - скульптура «Девочка с птичкой». СССР. Ленинградский фарфоровый завод имени М. В. Ломоносова. 1950-1960-е гг. Скульптор – Г.С. Столбова. Художник – Е.Н. Лупанова; - скульптура «Иванушка на гусе». СССР. Ленинградский завод фарфоровых изделий. 1956-1967 гг. Скульптор – А.А. Киселев. Художник – Л.Р. Афанасьева. - Скульптуры «Красноармеец», «Летчик», «Санитарка». УССР. Житомирская область. Коростенский фарфоровый завод. 1970-1980-е гг. и др.
III.3.9.	Коллекция «Археология» пополнилась следующими предметами: - коллекция археологических находок из раскопок и сборов на объектах археологического наследия «Стоянка «Другая I» и «Стоянка «Другая II» в Белокалитвенском районе Ростовской области в 2013 году (более 300 ед.). Данные предметы позволяют определить функциональный тип памятника как стоянки-мастерской. Это - новый неолитический памятник, изучение которого требует продолжения; - коллекция предметов из археологических раскопок кургана 1 могильника Цимлянский II в г. Цимлянске Ростовской обл. в 2017 г.; - коллекции находок из раскопок на территории поселения «Ерик Прорывка I» в Волгодонском районе и «Ерик Кривой I» в Константиновском районе Ростовской области в 2017 году.
III.4.	Своевременно проведена обработка новых поступлений: 2081 предмет основного фонда и 207 предметов научно-вспомогательного фонда (заведующий сектором учета научно-фондового отдела Ряполова М.А., специалист по учету музейных предметов сектора учета научно-фондового отдела Никитенко А.Н.).
III.5.	Продолжалась работа по пополнению учетного и предметного картотечных каталогов – 4160 карточек (специалист по учету музейных предметов сектора учета научно-фондового отдела Никитенко А.Н.)
III.6.	Сектором учета научно-фондового отдела передано на ответственное хранение хранителям 2288 музейных предметов, в том числе: 2081 предмет основного фонда и 207 предметов научно-вспомогательного фонда. В связи со сменой хранителей переданы на ответственное хранение коллекции «Археология» и «Естественно-научные материалы» (30 744 музейных предмета). (заведующий сектором учета научно-фондового отдела Ряполова М.А., специалист по учету музейных предметов сектора учета научно-фондового отдела Никитенко А.Н.).
III.7.	В отчетном периоде проведены сверки наличия коллекций «Дерево», «Рукописные и печатные документы», «Живопись. Иконопись» (18656 ед.). Проведена ежегодная сверка предметов с содержанием драгоценных металлов (980 ед.). (главный хранитель музейных предметов Краевая Т.Н., заведующий сектором учета Ряполова М.А., заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А., хранители коллекций).

III.8.	Производился отбор и выдача предметов основного и научно-вспомогательного фонда для временных выставок, сопровождающих мероприятия, тематические уроки, проводимые в музее, на реставрацию, для иной работы сотрудникам музея, посетителям музея для работы в фондохранилище – 5018 единицы хранения (главный хранитель музейных предметов Краева Т.Н., хранители музейных предметов научно-фондового отдела).
III.9.	Произведен отбор и выдача предметов основного и научно-вспомогательного фонда для обменной выставки «О чем шумят ракушки» в МБУК «Цимлянский районный краеведческий музей» на основании разрешения МК РО (267 ед.).(заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьёва Н.А., хранитель музейных предметов научно-фондового отдела Баркова М.И.).
III.10.	Производился прием и раскладка возвращенных предметов основного фонда - 4394 единиц хранения (главный хранитель музейных предметов Краева Т.Н., заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьёва Н.А., хранители музейных предметов научно-фондового отдела).
III.11.	В книги научного инвентаря была произведена 2081 запись предметов основного фонда. Всего на 01.01.2019 г. вторичный учет прошли 98335 предметов основного фонда, что составило 99,9 % от общего количества основного фонда. Не прошли инвентаризацию 75 предметов - дважды записанные, не обнаруженные и предложенные к списанию (главный хранитель музейных предметов Краева Т.Н., сотрудники научно-фондового отдела).
III.12.	За отчетный период были созданы топографические описи на 7204 единицы хранения. (сотрудники научно-фондового и научно-экспозиционного отделов - Краева Т.Н., Лапко Н.И., Быхалова О.И., Коваль Т.А., Баркова М.И., Злоказова Н.А., Соловьева Н.А., Максимчук С.Ю., Никитенко А.Н.).
III.13.	В электронную базу данных компьютерной сети (единый электронный музейный каталог) введено 113 746 ед., в 2018 году введено: в базу данных – 2288 предметов (новые поступления), в банк изображений – 2418 предметов. (Сотрудники научно-фондового отдела).
III.14.	На 01.01.2019 года в банк изображений электронного каталога введено 113694 ед.– 99,9 % от общего музейного фонда. (главный хранитель музейных предметов Краева Т.Н., хранители музейных предметов Лапко Н.И., Быхалова О.И., Баркова М.И., Коваль Т.А., Злоказова Н.А., специалист по учету музейных предметов сектора учета научно-фондового отдела Никитенко А.Н., ведущий редактор электронных баз данных музея научно-фондового отдела Петрова М.В., заведующий сектором учета научно-фондового отдела Ряполова М.А., техники научно-фондового отдела).
III.15.	Осуществлено сканирование предметов основного фонда из коллекций: «Рукописные и печатные документы», «Фотографии», «Книги. Брошюры. Газеты» в количестве 675 предметов хранения с вводом изображений в электронный каталог (сотрудники научно-фондового отдела).
III.16.	Осуществлена фотофиксация предметов основного фонда с помощью цифровой фотокамеры с последующим вводом информации в электронный каталог – 1743 предмета хранения (главный хранитель музейных предметов Краева Т.Н., сотрудники научно-фондового отдела).
III.17.	В Государственный каталог Музейного фонда РФ внесены сведения о 10 874 музейных предметах Волгодонского эколого-исторического музея, поступивших до 01.01.2017г., при плане 10 260 ед. Своевременно внесены сведения о 2022 музейных предметах, поступивших в 2018 г. Всего передано сведений о 27 769 музейных предметах (главный хранитель музейных предметов Краева Т.Н., ведущий хранитель музейных предметов Лапко Н.И.)

III.18.	В отчетном периоде заключены 8 договоров на приобретение 93 музейных предметов на общую сумму 2615,0 тысяч рублей, подготовлены научные описания предметов и обоснования закупок, получены сторонние экспертные заключения. (директор музея Павлинок И.В., заместитель директора по научной работе Зайцева О.Н., главный хранитель музейных предметов Краевая Т.Н.)
III.19.	Проведена проверка учетно-хранительской работы музея министерством культуры Ростовской области. Нарушений не выявлено.
III.20.	Подготовлен и направлен пакет документов в комиссию по государственным наградам в Управление Президента РФ по государственным наградам о приеме 16 государственных наград и документов к ним на постоянное хранение в фонды музея Кулешова Н.К. и Кулешовой Г.С.
III.21.	Проводилась работа с отделом рукописей Российской государственной библиотеки о проведении экспертизы 4-х рукописных книг из собрания музея.

IV. Научно-реставрационная работа.

IV.1.	В течение года проведено 4 заседания научно-реставрационного совета. (заместитель директора по научной работе О.Н. Зайцева, главный хранитель музейных предметов Т.Н. Краевая, заведующий сектором учета научно-фондового отдела М.А. Ряполова, ведущий хранитель музейных предметов научно-фондового отдела Н.И. Лапко, специалист по учету музейных предметов сектора учета научно-фондового отдела А.Н. Никитенко).
IV.2.	Регулярно проводились профилактические осмотры музейных предметов, выдаваемых на экспозиции, выставки, мини-выставки (главный хранитель музейных предметов Краевая Т.Н., хранители музейных предметов).

V. Экспозиционно-выставочная работа.

V.1.	Основной задачей коллектива в 2018 году стало создание экспозиций и временных выставок из фондовых собраний музея, других музеев страны и частных коллекций.
V.2.	В течение 2018 года в музее работали: - 1 стационарная экспозиция в подразделении: Музей истории донской народной культуры, ремесел и быта, размещенный в казачьем курене начала XIX века (по ул.Рабочая,11), 9 постоянных экспозиций и выставок из фондов музея в основном здании (с экспонированием 5147 предметов основного фонда); - 26 временных выставок, в т.ч. 11 - из фондов музея (с экспонированием 3254 предметов основного фонда); - 36 мини-выставки в качестве сопровождения тематических музейных уроков и мероприятий (1851 предмет основного фонда музея). Всего в течение года было представлено 10 255 предметов основного фонда музея. Доля экспонируемых предметов составила 10,4 % от числа предметов основного фонда – 98410 единиц. (директор музея Павлинок И.В., заместитель директора по научной работе Зайцева О.Н., заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А., главный хранитель музейных предметов Краевая Т.Н.).

V.3.	Наиболее значимые выставочные проекты отчетного периода: - «Эволюция животного мира Донского края». Разработаны тематико-экспозиционный план, тематическая структура экспозиции на основе принципа преемственности и взаимосвязи древнего, средневекового и современного биоразнообразия донского края. Произведен отбор экспонатов естественно-научной коллекции музея, составлены схемы-дислокации представителей животного мира древности и современной эпохи по биогруппам и в соответствии с геохронологической таблицей. Разработаны: электронные макеты 41 баннера, информационные материалы для наполнения киосков, дизайнерское решение экспозиции; - «Русский традиционный костюм XIX века» (из фондов музея). Представлено более 20 повседневных и праздничных подлинных женских костюмов ручной работы представительниц южных и центральных областей России, населения воронежско-белгородского пограничья. Отдельные элементы любого из данных костюмов находят отклики в народном донском костюме XIX – н. XX вв. Коллекцию костюмов дополняют предметы быта: прялки, сундуки, зеркала, шкатулки, горшки самовары, создающие колорит эпохи XIX века; - «Станица Цимлянская: известная и неизвестная» (из фондов музея). Подлинные экспонаты отражают различные стороны жизни старейшей казачьей станицы с древних времен до начала XX века: торговлю, просвещение, образование, виноделие и виноградарство, медицину, архитектуру, религию, культуру. Центральное место на выставке занимает новый объемно-пространственный макет станицы Цимлянской XIX века. (директор музея Павлинок И.В., заместитель директора по научной работе Зайцева О.Н., заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А., заведующий отделом природы и экологии Федерякина Т.Ю., главный хранитель музейных предметов Краева Т.Н., хранители музейных коллекций).
V.4.	Совместная выставка «Я выбираю спорт!», посвященная Году детского спорта в Ростовской области, юным спортсменам Волгодонска, раскрывающая преемственность детского спорта и спорта высоких достижений. Кроме предметов из фондового собрания музея представлены материалы о 21 виде спорта через достижения и деятельность 6 городских спортивных школ, Центра детско-юношеского туризма «Пилигрим», Станции юных техников. Среди экспонатов - почти 500 личных наград юных волгодонцев, более 250 кубков, спортивная форма и экипировка. Представленные на выставке экспонаты сделали выставку яркой и интересной для посетителей различной категории. Высокую оценку выставке дал Губернатор Ростовской области В. Ю. Голубев, посетив выставку 10 августа 2018 года в рамках официального визита в г. Волгодонск. Выставку посетило свыше 2500 человек, проведено 36 экскурсий. (директор музея Павлинок И.В., заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А., заведующий отделом природы и экологии Федерякина Т.Ю., главный хранитель музейных предметов Краева Т.Н., ведущий специалист по экспозиционной и выставочной деятельности научно-экспозиционного отдела Гуняков А.А.).
V.5.	«Комсомол - моя судьба!», посвященная 100-летию ВЛКСМ. Экспозиция выставки отразила историю комсомола Цимлянского и Волгодонского районов с 1918 года, города Волгодонска, роль комсомольско-молодежных коллективов на строительстве Волго-Донского судоходного канала и Цимлянского гидроузла, на ударных комсомольских стройках - КСЖЗ (Волгодонский химический завод), завода «Атоммаш». Торжественную, праздничную атмосферу создавали представленные на выставке знамена и выпелы комсомольских организаций города, в т.ч. уникальные экспонаты музейного собрания - первые знамена районной и городской комсомольских организаций начала и середины 1950-х годов. Один из разделов выставки был посвящен делегатам съездов ВЛКСМ и лауреатам премии Ленинского комсомола. О буднях великих строек свидетельствовали подлинная форма бойца ударного комсомольского строительного отряда, личные вещи и рабочие инструменты прославленных строителей Волгодонска. Заключительный раздел выставки отражал деятельность волонтеров в

	наши дни. В процессе работы выставки она была дополнена материалами о послании комсомольцев Волгодонска 1968 года нынешней молодежи после вскрытия 24.10.2018 г. капсулы, пролежавшей замурованной в стену Дворца культуры «Юность» (ныне - Детская театральная школа) ровно 50 лет – с 24.10.1968 года. В капсуле – паспорт и карта города (тогда ему было всего 18 лет), фотографии самых активных юных ленинцев – октябрят, пионеров и комсомольцев Волгодонска, фонозапись песни о Волгодонске и письмо-обращение к грядущему поколению. Выставку посетили старшеклассники всех общеобразовательных школ города, студенты Волгодонского института – филиала НИЯУ МИФИ, около 100 участников Всероссийского слёта студенческих отрядов, который с 11 по 15 октября проходил в г. Ростове-на-Дону и 12 октября слет продолжил работу в г. Волгодонске. (директор музея Павлинок И.В., заместитель директора по научной работе Зайцева О.Н., заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А., главный хранитель музейных предметов Краева Т.Н., хранители музейных коллекций).
V.6.	Обменная выставка из фондов Волгодонского эколого-исторического музея «О чем шумят ракушки» была представлена в МБУК «Цимлянский районный краеведческий музей» в октябре-ноябре. (заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А., хранитель музейной коллекции Баркова М.И.)
V.7.	Продолжалась работа передвижных выставок «Охраняемые территории донского края» и «Вода: экология и технология» в средних школах г. Волгодонска (7 школ - 1088 чел.). В МБУ «Семикаракорский историко-краеведческий музей» в сентябре работала выставка «Охраняемые территории донского края» (заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А., заведующий отделом природы и экологии Федерякина Т.Ю.).
V.8.	В отчетном периоде создано 36 мини-выставок в качестве сопровождения тематических мероприятий (заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А., заведующий научно-историческим отделом Емцева Е.Н.).
V.9.	Проведена реэкспозиция зала «Персональная выставка народного художника СССР И.А. Язева». В экспозицию введены 9 новых работ, информационный материал о жизни и творчестве художника. (заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А., главный хранитель музейных предметов Краева Т.Н.).
V.10.	К постоянным экспозициям и временным выставкам разработано и изготовлено в отчетном году 84 тематических баннера и 9 баннеров-афиш (заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А., ведущий специалист по экспозиционной и выставочной деятельности научно-экспозиционного отдела Гуняков А.А.).
V.11.	Информация о новых выставках регулярно представлялась на сайте музея в разделах «Календарь событий», «Новости», «Выставки», в социальных сетях (заместитель директора О.Н. Зайцева, сотрудники научно-исторического и научно-экспозиционного отделов)
V.12.	Своевременно и регулярно подготавливались материалы рекламного характера – афиши, приглашения, в том числе – виртуальная реклама для соцсетей, и т.д. (заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А., ведущий специалист по экспозиционной и выставочной деятельности научно-экспозиционного отдела Гуняков А.А.)
<u>VI. Научно-методическая работа.</u>	
VI.1	В течение отчетного периода научным составом музея разрабатывались годовые, квартальные, месячные планы работы, отчеты о проделанной работе. (директор музея Павлинок И.В., заместитель директора О.Н. Зайцева, главный хранитель музейных предметов Т.Н. Краева, руководители отделов).
VI.2	Принято участие в городских научно-практических семинарах и конференциях: - в работе жюри X городской открытой научно-практической конференции «Академия

	юных исследователей» секции: «Фольклор и этнографии», «Современное искусство и молодежная культура», «Архитектура и дизайн», «Декоративно-прикладное искусство», «Презентация мастер-класса» (старший научный сотрудник научно-исторического отдела Якимов С.С.); - в совместном проекте с преподавателем ГБПОУ РО Волгодонский техникум металлообработки и машиностроения Сокиркиной Е.А. в областном дистанционном конкурсе исследовательских проектов на тему «Роль музейно-образовательного пространства в воспитании патриотизма обучающихся на базе краеведческих и исторических музеев учреждений СПО» (Видеосъемка интервью для видео-презентации проекта). (Заведующий научно-историческим отделом Емцева Е.Н.) - Принято участие в мероприятии по проведению муниципального этапа всероссийского творческого конкурса «Слава созидателям!». Силами съемочной группы МУО СШ № 8 был отснят видеофильм о судьбе директора музея для участия в номинации «Золотое сердце». (Директор музея Павлинок И.В.)
VI.3	Научные сотрудники и специалисты музея (12 человек) приняли участие в семинарах, проведенных в течение года министерством культуры Ростовской области и информационно-методическим отделом Ростовского областного музея краеведения: - участие в областной научно-практической конференции «XXVIII Краеведческие чтения» и выступление по теме «Экслибрис. Искусство книжного знака по материалам фондового собрания Волгодонского эколого-исторического музея». (Старший научный сотрудник научно-исторического отдела Якимов С.С.); - в научно-практическом семинаре «Этнографические коллекции и их роль в музейной деятельности: комплектование, атрибуция, интерпретация, презентация». Выступление по теме «Обобщение опыта работы Волгодонского эколого-исторического музея с этнографическими коллекциями на примере проведения интерактивных игровых программ для разновозрастной аудитории» (заместитель директора по научной работе Зайцева О.Н., заведующий научно-историческим отделом Емцева Е.Н., ст. научные сотрудники научно-исторического отдела Куричева Е.В., Скакунова Т.Н., Селиверстова Т.И. Якимов С.С.); - в научно-практическом семинаре по теме: «Актуальные вопросы обеспечения безопасности музейных ценностей в государственных музеях Ростовской области» (хранитель музейных предметов I категории Баркова М.И., ведущий редактор электронных баз данных музея сектора учета Петрова М.В.); - в научно-практическом семинаре по теме: «Переплет книг: учет особенностей декора и конструкции» (заместитель директора по научной работе Зайцева О.Н., хранитель музейных предметов I категории Коваль Т.А.); - в научно-практическом семинаре по теме: «Печатная графика в фондовых собраниях государственных музеев» (заместитель директора по научной работе Зайцева О.Н., главный хранитель музейных предметов Краевая Т.Н.).
VI.4.	Сотрудники музея приняли участие в III фестивале музеев Дона, который проходил 2 июня 2018 года в ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств». Наш музей предложил участникам фестиваля фотовыставку, которая представила все стороны деятельности музея – экспозиционную, просветительную, научно-исследовательскую, издательскую, отразив лучшие коллекции, интерактивные мероприятия, акции. На площадке музея был организован мастер-класс по изготовлению браслетов.
VI.5.	Прошли обучение и повышение квалификации следующие сотрудники (14 человек) с получением удостоверений и свидетельств: - профессиональная переподготовка по программе «Управление бухгалтерией государственного (муниципального) бюджетного (автономного) учреждения) – главный бухгалтер Богославская С.Ф.; - профессиональная переподготовка по программе «Специалист по учету музейных предметов» - специалист по учету музейных предметов I категории сектора учета НФО

	Никитенко А.Н.; - профессиональная переподготовка по программе «Специалист-эксперт в сфере закупок» - начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В.; - Повышение квалификации по программе: «Бухгалтер по зарплате в государственном (муниципальном) бюджетном (автономном) учреждении» - ведущий бухгалтер Чачина А.В.; - повышение квалификации в Высшей школе госзакупок по программе: «Руководитель комиссии в сфере государственных и муниципальных закупок» - директор Павлинок И.В.); - повышение квалификации в Высшей школе госзакупок по программе: «Специалист в сфере государственных и муниципальных закупок» - главный бухгалтер Богославская С.Ф.); - повышение квалификации по программе «Актуальные вопросы экспозиционно-выставочной деятельности музеев» - заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А., специалист по экспозиционной и выставочной деятельности II категории Максимчук С.Ю.; - повышение квалификации должностных лиц и специалистов органов управления гражданской обороны и городского звена областной подсистемы единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций - ведущий специалист гражданской обороны Мулюкин С.О.; - обучение в области гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций – начальник технического отдела Поздняков В.А., заведующий сектором учета НФО Ряполова М.А., ведущий специалист по экспозиционной и выставочной деятельности научно-экспозиционного отдела Гуняков А.А.; - обучение по вопросам гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций - ведущий специалист гражданской обороны Мулюкин С.О. - обучение по пожарному минимуму - ведущий специалист гражданской обороны Мулюкин С.О.
VI.6.	В сентябре 2018 года старший научный сотрудник научно-исторического отдела Селиверстова Т.И. приняла участие в региональном профессиональном конкурсе «Лидеры туриндустрии Дона» и награждена Дипломом 2 степени в номинации «Лучший экскурсовод музея».
VI.7.	На базе ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей» проведена лекция «Методика создания и проведения экскурсии в музее» для студентов группы «Повышение квалификации» по программе «Экскурсоведение» Института технологий (филиала) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Донской государственный технический университет» в г. Волгодонске Ростовской области на базе Волгодонского эколого-исторического музея (заведующий научно-историческим отделом Емцева Е. Н.) на базе экспозиции «Храмы Дона» (старший научный сотрудник научно-исторического отдела Куричева Е.В.).
VI.8.	Проводилась активная работа по систематическому обновлению информации на официальном сайте музея в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» (заместитель директора по научной работе Зайцева О.Н., заведующие отделами).
VI.9.	Разработаны сценарии и тексты экскурсий торжественных открытий выставок: - «Русский традиционный костюм XIX века из собраний Волгодонского эколого-исторического музея». (Емцева Е.Н.); - «Станица Цимлянская: известная и неизвестная» (Якимова С.С.); - «Я выбираю спорт!» (Федерякина Т.Ю.); - «Комсомол – моя судьба» (Куричева Е.В.) - Презентация персональной выставки произведений народного художника СССР И.А. Язева после реэкспозиции (Емцева Е.Н.); Разработаны тексты тематических экскурсий на базе действующих экспозиций: - «Традиционный русский костюм». (Скакунова Т.Н.)

	- «Чудо техники – граммофон» (Якимова С.С.) - «Станица Цимлянская: известная и неизвестная». (Скакунова Т.Н.) - «Встреча с интересным экспонатом: О чем расскажет скрипка Циммермана» - «Станица – красавица – своей историей славится» (Скакунова Т.Н.) - «Хазары: между западом и востоком. Истоки принятия иудаизма» (Емцева Е.Н.) - «В каждом посаде в своем наряде» (Скакунова Т.Н.) - «Чудеса вышивки» (Скакунова Т.Н.) - «Роскошь и великолепие Мейсенского фарфора» (Селиверстова Т.И.) - «Волго-Дон – время первых!» (Селиверстова Т.И.) - «Народная икона: автопортрет русской души» (Селиверстова Т.И.) - «Старинные часы ещё идут» (Емцева Е.Н.)
VI.10	Разработаны сценарии тематических мероприятий: - «Сталинград. Ленинград. Гордая память истории». (Емцева Е.Н.) - «Они защищали тебя, Ленинград». (Якимова С.С.) - «Знакомый незнакомец: А.С. Серафимович». (Скакунова Т.Н.) - «Студенческий переполох» (Селиверстова Т.И.) - «Остался в сердце вечный след войны» (Куричева Е.В.) - «Сталинград – бессмертный город, воин, патриот» (Емцева Е.Н.) - «И матрос, и солдат каждый празднику рад» (Якимова С.С.) - «Давайте, люди, не забудем великий подвиг земляков» (Куричева Е.В.) - «Пройдём дорогами войны». Квест-экскурсия на базе выставки «Восточный регион Ростовской области в годы Великой Отечественной войны» (Скакунова Т.Н.) - «Виталий Закруткин в книгах и жизни». (Скакунова Т.Н.) - «Весёлый день с Сергеем Михалковым». (Куричева Е.В.) - «Один молюсь развенчанным мечтам». Литературный вечер совместно с литературным творческим объединением «Лира». (Емцева Е.Н.) - «В марте есть такой денёк». (Якимова С.С.) - «Кто лучше всех выводит трели». (Селиверстова Т.И.) - Квест – экскурсия «По следам донских казаков» на базе выставки «Казаки: традиции, обычаи, культура». (Селиверстова Т.И.) - Презентация литературно-художественного альманаха «Донская сотня» совместно с Ростовской областной организацией Российский союз профессиональных литераторов (РОО РСПЛ). (Селиверстова Т.И. Куричева Е.В.) - «Эта память всей земле нужна». (Емцева Е.Н.) - «Комсомольцы - добровольцы». (Скакунова Т.Н.) - «Вода – источник жизни на Земле» (Селиверстова Т.И.) - «Храмы России-слава России». (Селиверстова Т.И.) - «Узники третьего рейха». (Скакунова Т.Н.) - «А песни тоже воевали». (Емцева Е.Н.) - «А у тебя устало слезы льются...» (Емцева Е.Н.) - «Азбука – не бука, а забава и наука». (Куричева Е.В.) - «Его строка переживёт века». (Скакунова Т.Н.) - «День русских традиций». (Емцева Е.Н.) - «Нам есть чем гордиться и есть что беречь!» (Куричева Е.В.) - «Когда стоим у Вечного огня». (Якимова С.С.) - «Мы помним их имена». Вечер памяти поэтов, прозаиков, стоявших у истоков литобъединения «Слово» совместно с Ростовской областной организацией Российский союз профессиональных литераторов (РОО РСПЛ). (Скакунова Т.Н., Емцева Е.Н.) - «Хорошие манеры для маленьких непосед». (Емцева Е.Н.) - «Самые, самые, самые». (Куричева Е.В.) - «Нежное и снежное». (Селиверстова Т.И.) - «У Лукоморья». (Емцева Е.Н.) - Квест-игра «Правилам движения – наше уважение». (Селиверстова Т.И.) - «Русское красноречие». (Скакунова Т.Н.)

	- Квест-игра «Здоровым быть здорово!» - «Загадки со всего света» (Скакунова Т.Н.) - «Великие вехи Великой войны». (Емцева Е.Н.) - «Экологическая кругосветка для друзей.» (Скакунова Т.Н.) - «Я в этом городе живу, я этот город знаю?!» (Селиверстова Т.И.) - «Здравствуй, школьная страна» (Якимова С.С.) - «Скажем терроризму – нет!» (Емцева Е.Н.) - «Картошкины именины» (Скакунова Т.Н.) - «Не расстанусь с комсомолом, буду вечно молодым!». Вечер - встреча с бывшими комсомольцами Волгодонского химзавода им. 50-летия ВЛКСМ. (Совместно с комитетом комсомола городского совета ветеранов. (Селиверстова Т.И.) - «Времён связующая нить» (Куричева Е.В.) - «Пусть песни расскажут, какими мы были» (Скакунова Т.Н.) - «Осенняя катавасия» (Емцева Е.Н.) - «Нести добро: волонтерам посвящается». (Селиверстова Т.И.) - «Люблю тебя, моя Россия». (Емцева Е.Н.) - «Век за веком рядом с человеком» (о домашних животных) (Федерякина Т.Ю.) - «Если дружба велика будет Родина крепка». (Емцева Е.Н.) - Вечера-портрета режиссера Георгия Сорокина с презентацией нового фильма «Последний поход дружины» (Емцева Е.Н.) - «Мама - ангел мой хранитель». (Куричева Е.В.) - «Склоняя голову перед подвигом солдат». (Селиверстова Т.И.) - «Вошедшие в бессмертие». (Емцева Е.Н.) - «Человек перед лицом истории». (Скакунова Т.Н.) - «Чародей – вечер к Новому году». (Скакунова Т.Н.) - «Как блеснит огнями елка». (Селиверстова Т.И.) - «Мой край донской-частица всей России» (Федерякина Т.Ю.)
VI.1 1	Разработаны сценарии обрядово-этнографических мероприятий: - «Рождественская круговерть» (Скакунова Т.Н.) - «Тани, Танечки, Танюши» (Селиверстова Т.И.) - «Масленичным потехам мороз не помеха» (Селиверстова Т.И.) - «Барыня-сударыня» (Емцева Е.Н.) - «Огонек свечи пасхальной» (Скакунова Т.Н.) - «День русских традиций» (Емцева Е.Н.) - «Времён связующая нить: в гостях у казаков» (Куричева Е.В.) - «Сорок сороков» (Скакунова Т.Н.) - «Сундучок семейных сокровищ» (Якимова С.С.) - «Яблочные веселинки» (Емцева Е.Н.) - «Где казак – там и слава» (Скакунова Т.Н.) - «Земля именинница- земля кормильца» (Скакунова Т.Н.) - «Покровская гуляния» (Якимова С.С.) - Посиделки на Кузьму и Демьяна (Скакунова Т.Н.) - «Наум наведи на ум» (Скакунова Т.Н.)
<u>VII. Научно-просветительная деятельность.</u>	
VII.1.	В 2018 году музей принял 126 436 посетителей при плане 126 400 человек. Научными сотрудниками музея проведено 2309 экскурсий при плане 2159, 100 мероприятий при плане 100, прочитано 220 лекций при плане 220. Выполнение финансового плана по доходам от приносящей доход деятельности составило 2250,0 тыс. рублей (план – 2250,0 тыс. руб.).
VII.2.	Научно-просветительная работа в отчетном году была направлена на выполнение услуги государственного задания по публичному представлению музейных предметов и музейных коллекций, повышение качества научно-просветительных мероприятий.

	Почти все они сопровождались слайд- и видеопрограммами, а мероприятия для учащихся и дошкольников – викторинами, конкурсами, квестами, театрализованными сценками и народными играми.
VII.3.	Участие музея в ежегодных всероссийских культурно-образовательных акциях «Ночь в музее» и «Ночь искусств». 1. 19 мая 2018 года Волгодонский эколого-исторический музей присоединился к всероссийской акции «Ночь музеев», посвященной Международному дню музеев. Тема акции «Ночь музеев» этого года - «Шедевры из запасников». Поэтому главные события акции «Ночь музеев» разворачивались в экспозициях музея вокруг уникальных экспонатов из коллекций музея. Своеобразным подарком гостям и жителям города в этот вечер стало открытие новой выставки из фондов музея «Станица Цимлянская: известная и неизвестная». Центральное место на выставке занял объёмно-панорамный макет станицы Цимлянской XIX века (автор Хитриков Ю.А.), музейными предметами отражено социально-экономическое развитие станицы. - Трижды в зале «Декоративно-прикладного искусства» собирались любители старины, для которых были проведены тематические экскурсии из цикла «Шедевры нашего музея»: «Старинные часы ещё идут» (Е.Н. Емцева), «Чудо техники – граммофон (С.С. Якимова), икона «Светлое Христово Воскресение» (Е.В. Куричева). - «В каждом посаде в своем наряде». Так называлась тематическая экскурсия с конкурсной программой «Мисс Трындычиха» на быстрое произношение самых длинных и труднопроизносимых названий женских нарядов на выставке «Русский традиционный костюм XIX в.». (Скакунова Т.Н.) Очень популярной формой знакомства с музейными экспонатами стали квесты. На базе экспозиции «Казаки: обычаи, традиции, культура» проходила необычная экскурсия – квест «По следам донских казаков». Каждый ее участник смог почувствовать себя главным героем этого увлекательного мероприятия. А в экспозиции «Восточный регион Ростовской области в годы Великой Отечественной войны» нешуточные страсти разгорались во время квеста «Пройдем дорогами войны». Концерт «Музыка на все времена» собрал любителей песенного искусства. В течение часа звучали музыкальные произведения в исполнении преподавателей вокала и их воспитанников трёх городских школ - Детской музыкальной школы №1, Детской театральной школы и Детской школы искусств. Доброй традицией в музее во время всероссийской акции «Ночь музеев» стало проведение мастер-классов. В этот раз дети и взрослые познакомились с техникой акварели на «мятой бумаге». В акции «Ночь музеев» приняли участие свыше 1,5 тыс. человек. 2. 28 июля с успехом проведена традиционная акция «Ночь в музее», посвященная Дню города. В этот день гостями музея стали туристы теплохода «Фёдор Достоевский», которые путешествовали по Волге и Дону. Они с удовольствием посетили экспозиции и выставки музея, посвящённые истории города и донского края. В рамках программы акции гостям музея была предложена презентация обновлённой персональной выставки известного московского художника, уроженца станицы Романовской Волгодонского района, народного художника СССР И.А. Язева. - С удовольствием и взрослые, и дети участвовали в интерактивном игровом мероприятии «Веселый день с Сергеем Михалковым», вспоминая чуть забытые, но такие добрые и родные стихи известного детского поэта. - Несомненный интерес вызвали тематические экскурсии «Хазары: между западом и востоком. Истоки принятия иудаизма», «Станица Цимлянская: известная и неизвестная». Многолюдно было на мастер-классе по изготовлению браслетов из лент и бус. - Акция «Ночь в музее» ещё раз предоставила возможность гостям и жителям города окунуться в удивительную, богатую традициями историю города Волгодонска, донского края, нашей страны.

	3. 4 ноября музей присоединился к ежегодной культурно-образовательной акции «Ночь искусств», которая прошла под девизом «Искусство объединяет». - В программе акции «Ночь искусств» были представлены самые разные виды искусства: кино, театр, музыка, живопись и декоративно-прикладное искусство. - Началась культурная программа акции «Ночь искусств» с концерта. В эту ночь перед гостями музея выступили лауреаты Всероссийских конкурсов: вокальная студия «До-ми-соль» ДК «Октябрь» (руководитель А.В. Димитрова) и воспитанники ДМШ № 2 им. С.В. Рахманинова. - Программу акции продолжил вечер - портрет, посвящённый кинематографисту и краеведу, нашему современнику, земляку Георгию Анатольевичу Сорокину – лауреату Губернаторского конкурса журналистских работ в номинации «Лучший телеоператор» за 2015 год, победителю международных, российских, областных и региональных конкурсов в номинациях: «Лучший неигровой фильм», «Лучший социальный фильм», «Лучший сценарий», «Лучшая режиссерская работа». В кинематографическом багаже Георгия Сорокина более 15 работ. В «Ночь искусств» на суд зрителей был представлен его новый фильм «Последний поход дружины». Он рассказывает о трагической гибели Цимлянской красной дружины, которая была создана в 1917 году для охраны революционного порядка, и была зарублена казаками 2 апреля 1918 года в Дубовском районе. В рамках проведения «Ночи искусств» творческая лаборатория «Арт-гротеск» (ДК им. Курчатова) представила фрагмент театральной постановки, созданной по мотивам пьесы Олега Багаева «Яичница для Дантеса» (Режиссер Александр Новиков). Зрители встречали артистов громкими аплодисментами и криками «Браво!» Для жителей и гостей города были проведена познавательная тематическая экскурсия «Народная икона-автопортрет русской души». На выставке «Комсомол – моя судьба» посетители познакомились с уникальными документами, извлеченными из капсулы, которая хранилась 50 лет в нише стены здания Детской театральной школы. Ее заложили комсомольцы в год 50-летия ВЛКСМ. На базе экспозиции «Декоративно-прикладное искусство» состоялась встреча с интересным экспонатом - скрипкой конца XIX в. фирмы музыкальных инструментов Ю.Г. Циммермана (Россия), фабриканта немецкого происхождения, сыгравшего огромную роль в развитии музыкальных инструментов в России, кавалера ордена Святого Станислава. Для всех желающих работали интерактивные площадки с мастер-классами: «Открытие всей семьей» (техника акварели с помощью трафарета и рисунка «подушечками» пальцев руки), «Плетение из газетных трубочек», «Меловые барельефы» и «Волшебные рисунки нитками». В мероприятиях акции «Ночь искусств» приняли участие более 500 человек.
VII.4.	Научно-просветительная работа в музее осуществлялась по пяти музейным социальным образовательным программам, ориентированным на различные категории посетителей: «Сохранение и развитие многонационального культурного наследия народов Дона (национальных традиций, фольклора, ремесел и промыслов);»; «Сохранение преемственности духовно-нравственных ценностей и традиций, формирование патриотизма, гражданственности, нравственных и эстетических идеалов, норм и образцов поведения молодежи. «XXI век – музей и дети. (Проблемы воспитания и возможности музейно-образовательного пространства провинциального музея)». «Проблемы экологии Восточного региона Ростовской области». «За строкой учебника» (историко-краеведческая программа для учащейся молодежи).
VII.4.1	Программа «Сохранение и развитие многонационального культурного наследия народов Дона (национальных традиций, фольклора, ремесел и промыслов)». Программа ориентирована на фольклорно-этнографическое направление. В

рамках этнокультурной гостиной «Я горжусь тем, что живу на Дону» проведены этнографические мероприятия фольклорно-игровая программа «Рождественская круговерть», развлекательно-познавательный студенческий праздник для молодежи города «Студенческий переполох», для детской аудитории «Тани, Танечки, Танюши», этнографические праздники «Масленичным потехам мороз не помеха», «Огонек свечи пасхальной», «День русских традиций» «Вре́мён связующая нить: в гостях у казаков», «Сорок сороков», «Яблочные веселинки», «Где казак – там и слава», «Земля именинница- земля кормилица», «Покровские гуляния», «Посиделки на Кузьму и Демьяна», «Наум наведи на ум» и др.

Их участниками стали дошкольники, учащиеся разного школьного возраста, студенты, жители микрорайонов города.

В праздничную пасхальную неделю в музее были проведены мероприятия «Огонек свечи пасхальной», которые посетили воспитанники детских садов и школ города и сельских районов. Всем были интересны история праздника, обряды и обычаи пасхальной недели. Ребята узнали, почему яйца окрашивают в красный цвет, какими традиционными узорами расписывают яйца, почему яйцо является символом Пасхи, а также как отмечали праздник на Руси и на Дону. Мероприятие сопровождалось познавательной презентацией. Ребята принимали участие в пасхальных народных играх: «яичные бега», «горка», «яичная дорожка». Мальчики ухаживали за девочками, «дали» им платочки, причем соревнуясь друг с другом в желании первым принести и подарить платочек своей девочке, проявляя чудеса ловкости. Девочки в старинном хороводе «Молодая молодичка, брала красное яичко...» выбирали мальчиков, даря им пасхальное яйцо, танцевали в хороводе на Фомину неделю...

В выходной день в музей на пасхальное мероприятие пришли воспитанники детского сада «Одуванчик» вместе с родителями. Взрослые и дети с восторгом участвовали в играх и хороводах. После игровой программы был проведен мастер-класс по расписыванию пасхальных яиц: ребята раскрашивали яйца с фантазией и удовольствием. Мероприятие получилось познавательным, праздничным и веселым.

На базе экспозиции «Казаки: обычаи, традиции, культура» проведено 19 необычных экскурсий – квестов для учащихся «По следам донских казаков». Каждый ее участник смог почувствовать себя главным героем этого увлекательного мероприятия. Ребята получили задания и маршрутные листы с вопросами – подсказками и погрузились в удивительный мир исследований и открытий. Увлеченные игрой, посетители переходили от витрины к витрине, разгадывая кроссворды, решая ребусы и шарады. Они приближались к заветной цели – ключевому слову, которое поможет ответить на главные вопросы квеста: «Кем воспитывали молодого казака и юную казачку?»

Большой популярностью у учащихся пользовалось тематическое мероприятие подготовленное ко Дню России - «День русских традиций». Играя, дети прикоснулись к русской культуре, вспомнили любимых героев русских сказок, забытые игры, познакомились с традициями русского хлебосольства, особенностями казачьего гостеприимства. «День русских традиций» позволил участникам в игровой форме окунуться в атмосферу прошлого, прикоснуться к русской культуре, вспомнить старинные традиции и обычаи.

«Сундучок семейных сокровищ» – так называлось мероприятие, посвященное Дню семьи, любви и верности. Ведущие поведали ребятам историю любви князя Петра и простой девушки Февронии, живших более 800 лет назад в г. Муроме. Ребята узнали, почему эти святые на Руси считались покровителями домашнего очага, любви и верности, почему им молились о благополучии в семейной жизни, просили благословения на брак. На мероприятии разговор шёл о семейных традициях. Дети с удовольствием рассказывали о традициях, которые сложились в их семьях, вспоминали пословицы и поговорки о семье, дружбе, любви. Ребята приняли активное участие в интерактивных программах и играх: «Нить судьбы», «Ручеек», «Ромашка»,

	«Спортивная семья» и другие. Всего в рамках данной программы было проведено 89 мероприятий, лекций, экскурсий с охватом 3044 человека.
VII.4.2	Программа «Сохранение преемственности духовно-нравственных ценностей и традиций, формирование патриотизма, гражданственности, нравственных и эстетических идеалов, норм и образцов поведения молодежи». Особое внимание уделялось патриотическому воспитанию различных категорий посетителей. Сотрудниками музея проведены десятки экскурсий по экспозициям и временным выставкам, тематические вечера, лекции, музейные уроки мужества для студентов ВУЗов и техникумов, учащихся общеобразовательных школ города и сельских районов: «Остался в сердце вечный след войны», «Давайте, люди, не забудем великий подвиг земляков» (к 75-летию освобождения Ростова и Ростовской области), «Нам есть чем гордиться и есть что беречь!» (ко Дню независимости России), «Склоняя голову пред подвигом солдата», «Кто-то родом из детства...я из войны», «Комсомольцы-добровольцы в годы Великой Отечественной войны 1941-1945гг.», «А песни тоже воевали», «А у тебя устало слёзы льются», «Великие вехи Великой войны», «Они защищали тебя, Ленинград!», «Когда стоим у вечного огня», «И матрос, и солдат – каждый празднику рад». В ходе их проведения сотрудниками музея применены интерактивные формы работы: экспресс-викторины, создание проблемных ситуаций, постановка проблемных вопросов. Мероприятия по патриотическому воспитанию молодежи основывались на ярких примерах беззаветного служения Родине наших земляков. Накануне Дня защитника Отечества в музее состоялась встреча учащихся старших классов СШ №11 и №15 с ветеранами боевых действий в Афганистане и Чечне «Остался в сердце вечный след войны». Для почётных гостей этой встречи: Михаила Михайловича Козыря, Александра Михайловича Кирилова, Валерия Николаевича Бочарова, Владимира Васильевича Павлюка война не закончилась тем долгожданным моментом, когда смолкли залпы орудий. Она оставила в душе каждого из них свой след. Ребята с огромным интересом слушали рассказ о жизненном и боевом пути участников военных операций, смотрели видеосюжеты и фотографии очевидцев, задавали вопросы гостям встречи. Прекрасным дополнением мероприятия стали музыкальные композиции, исполненные участниками эстрадно-джазовой студии Александра Лаврентьева. 28 апреля 2018 года в музее самыми дорогими гостями на празднике фронтовой музыки «А песни тоже воевали», посвящённом Дню Великой Победы, были ветераны Великой Отечественной войны: Паршукова Ксения Филлиповна, штурмовавшая Берлин, связистка Гайдукова Валентина Вениаминовна, кавалер Ордена Отечественной войны II степени Сергеев Пётр Степанович, жители блокадного Ленинграда Выходцева Раиса Лаврентьевна, Миняев Юрий Николаевич и Демидова Светлана Ивановна. Ведущие познакомили аудиторию с историей создания известных и всенародно любимых военных песен «Тёмная ночь», «В землянке», «В лесу прифронтовом», «Катюша», «Эх, дороги!», которые проникновенно исполнили ученики волгодонского композитора и музыканта Александра Лаврентьева. Председатель городского Совета ветеранов Мельников В. С. и подполковник в отставке Сильченко В. Г. исполнили песню «Бери шинель, пошли домой». Проникновенно на празднике звучал аккордеон в руках Марии Горавской. И, конечно, главной стала песня «День Победы» авторов Д. Тухманова и В. Харитонов. Все встали, чтобы вместе спеть эту песню: ветераны, певцы, журналисты, сотрудники музея, студенты Волгодонского медицинского колледжа, учащиеся средней школы № 9. На базе экспозиции «Восточный регион Ростовской области в годы Великой Отечественной войны» большим успехом у молодежи пользовался квест «Пройдем дорогами войны». Участники квеста искали в экспозиции определенные экспонаты,

отгадывали ребусы, расшифровывали сообщения подпольщиков, искали на военных картах города и другие населённые пункты, за которые шли сражения, указывали боевые ордена и медали, оружие, разгадывали кроссворды. Это приводило их к конечной цели – сложить слово «ПОБЕДА».

100-летию ВЛКСМ посвящен ряд мероприятий:

1 и 5 октября 2018 года в конференц-зале Волгодонского эколого-исторического музея были проведены тематические мероприятия «Нам песни расскажут какими мы были» для ветеранов войны и труда микрорайонов № 2 (депутат Потогин К.Ю), микрорайона №22 (депутат Куликов С.С.) и микрорайона № 1 (депутат Фирсов А.В.). Подвиги и свершения комсомольцев были воспеты в стихах, поэмах, песнях, показаны в художественных фильмах. Сотрудники музея вместе с участниками мероприятия вспомнили популярные комсомольские песни.

На вечерах «Пусть песни расскажут, какими мы были» гости услышали интересные истории, связанные с созданием известных комсомольских песен: «Главное ребята, сердцем не стареть», «Комсомольцы-добровольцы», «Песня о тревожной молодости», «Я люблю тебя жизнь», «Мой адрес Советский Союз», «Любовь, комсомол и весна», «Не расстанусь с комсомолом» и многие другие. К мероприятию была подготовлена видео-презентация с клипами на известные комсомольские песни с кадрами документальной кинохроники об участии комсомольцев в важных событиях истории страны. В ходе мероприятия все активно принимали участие в викторине «Что ты знаешь о комсомоле?».

Вечер «Не расстанусь с комсомолом, буду вечно молодым!» (19 сентября) сотрудники музея провели совместно с комитетом комсомола городского совета ветеранов. Старшеклассники городских школ встретились с комсомольцами разных лет, работавшими на одном из главных предприятий города – химическом комбинате. И это не случайно, ведь для работников химзавода на 2018 год приходится три юбилея: столетие комсомола, полувековой юбилей со дня присвоения заводу имени 50-летия ВЛКСМ и шестидесятилетие со дня подписания государственной комиссией акта о пуске химкомбината.

Старшеклассники не только услышали историю комсомола (а её мастерски показали юные артисты образцовой студии «Парадиз» при Молодёжном Драматическом театре), но и узнали об истории родного Волгодонска, познакомились с его первостроителями, среди которых делегаты XIV и XVI съездов ВЛКСМ – З.П.Кичкина, Н.А.Шерстюкова. Среди гостей были и те, кто продолжает развивать химическую промышленность нашего города – сотрудники ВХЗ «Кристалл», во главе с генеральным директором завода Е.С. Прохоровским, который поприветствовал ветеранов химкомбината.

Славные страницы истории Волгодонского химкомбината тесно переплелись с историей города, с человеческими судьбами и судьбой страны. Больше часа комсомольцы Волгодонского химзавода вспоминали те далекие годы, слушали комсомольские песни в исполнении солистов ДК им. Курчатова и «Школы искусств», отвечали на вопросы сегодняшних школьников, которым еще предстоит определиться с выбором будущей профессии.

Для студентов ВИТИ НИЯУ МИФИ и школьников города проведен ряд тематических мероприятий «Комсомольцы-добровольцы». Студенты и школьники с большим интересом слушали рассказ о комсомоле, его главных достижениях и наградах. Они с удивлением узнавали о том, что в истории ВЛКСМ было много славных свершений: гражданская война и трудовые достижения первых пятилеток, подвиги в Великой Отечественной войне и послевоенное восстановление разрушенного хозяйства. Ребята узнали, что беспокойная юность комсомольцев была наполнена кипучими трудовыми буднями ударных комсомольскихстроек 1970-1980-х годов.

Тематическое мероприятие «Нести добро: волонтерам посвящается», которое проведено для учащихся города в рамках года волонтера и добровольца – это разговор

	о тех, кто дарит жизнь людям, растениям и животным, согревает своим теплом окружающих, кто занимается общественно полезным делом безвозмездно, ничего не требуя взамен. Старшеклассники узнали о направлениях волонтерства - социальном, спортивном, событийном, корпоративном, культурном и др. Видеосюжеты, яркие примеры работы медиа-волонтеров, волонтеров – профессионалов, эко-волонтеров, арт-волонтеров нашего города не оставили никого равнодушными. В рамках празднования Дня независимости России воспитанники летних школьных лагерей с дневным пребыванием посетили мероприятие «Нам есть чем гордиться и есть что беречь!», а ко Дню Народного единства для дошкольной и школьной аудитории было проведено тематическое мероприятие «Люблю тебя, моя Россия». «Скажем терроризму «Нет!» - так называлось мероприятие, подготовленное ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Ведущие рассказали об истории терроризма, произошедших в мире террористических актах и их последствиях, о том, что терроризм и экстремизм сегодня стали серьезнейшей проблемой, с которой человечество вошло в XXI столетие. Особо тронула детские сердца трагедия в Беслане. Невозможно без слёз было смотреть документальные кадры с места теракта в Волгодонске 16 сентября 1999 года, когда был взорван жилой дом по улице Октябрьское шоссе, 35. 18 октября 2018 года Волгодонский эколого - исторический музей присоединился к Всероссийской ежегодной акции «День в музее для российских кадет». В этот день музей посетили кадеты Орловского казачьего кадетского корпуса. Им была предложена обзорная экскурсия по экспозициям и выставкам музея. Особый интерес, конечно, у ребят вызвали экспозиции, связанные с историей донского казачества: «Казачи: традиции, обычаи, культура», «Станица Цимлянская: известная и неизвестная», «Православная икона на Дону», «Храмы Дона». Всего в рамках данной программы было проведено 79 мероприятий, лекций и экскурсий, на которых побывало более 3500 человек.
VII.4.3	Программа «Проблемы экологии Восточного региона Ростовской области (изучение, сохранение и популяризация природного наследия донского региона через средства музейной коммуникации)». Направления реализации программы были посвящены оптимизации работы по экологическому просвещению, внедрению интерактивных форм и методов в ходе проведения тематических экскурсий и мероприятий. Актуальными в содержании указанного направления были разработанные для различной возрастной категории лекции: «Люди и мусор: кто кого?», «Лекарственные растения в народной медицине казаков»; тематические мероприятия для детей дошкольного и школьного возраста: « Путешествие в эко-царство – волшебное государство», «Береги свою планету - ведь другой похожей нету» (к Всемирному часу Земли), «Экологическая кругосветка для друзей», «Жили-были рыбы, птицы, звери» (о живых символах заповедной России) Мой край донской-частица всей России», «Кто лучше всех выводит трели», квест «Я здоровье сберегу - сам себе я помогу». В рамках сотрудничества с образовательными организациями на базе 9 школ организована работа передвижных тематических выставок «Охраняемые территории донского края», «Вода: экология и технология». В 2018 году вышеперечисленными мероприятиями охвачено более 2500 посетителей, в том числе 1977 школьников. В рамках всероссийских акций «Ночь музеев», «Ночь искусств» была организована работа интерактивных творческих площадок, где посетители различной возрастной категории познакомились с современными техниками и методиками декоративно-прикладного искусства. Тематика творческих заданий была посвящена технике изготовления оригинальных предметов из бросового материала, технике акварели, плетения и изготовления сувениров из газетных трубочек.
VII.4.4	Программа «За строкой учебника» (историко-краеведческая программа для

учащейся молодежи).

Ресурсы Волгодонского эколого-исторического музея успешно используют педагоги для организации внеурочной деятельности детей и подростков.

В течение учебных месяцев школьники знакомились с экспозициями и новыми выставками музея, были участниками многочисленных мероприятий, дополняющих и полнее раскрывающих отдельные разделы образовательной программы: экскурсии по выставкам «Из глубины веков», «Казаки: традиции, обычаи, культура», «Восточный регион Ростовской области в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», лекции «Оружие Победы», «Мир искусства раскрывает тайны: живопись, иконопись», «Хазары: между западом и востоком. Истоки принятия иудаизма», «Как на Дону свадьбу играли», «Сарматы Нижнего Подонья», тематические мероприятия: «Знакомый незнакомец» к 155-летию со дня рождения писателя А.С. Серафимовича, «Виталий Александрович Закруткин в книгах и жизни» к 110-летию со дня рождения писателя, «Его строка переживёт века» к 90-летию «Тихого Дона» и 25-летию учреждения международной премии имени Шолохова в области литературы и искусства, «Человек перед лицом истории» (к 100-летию А. Солженицина), «А у тебя устало слёзы льются» (о подвиге советских матерей в годы Великой Отечественной войны), «Давайте, люди, не забудем великий подвиг земляков» к 75-летию освобождения Ростова и Ростовской области и другие.

Сотрудники музея активизируют свою деятельность по распространению творческого наследия поэтов и прозаиков Волгодонска и регулярно проводят литературно – музыкальные вечера. 10 апреля в музее состоялась презентация девяти сборников литературно-художественного альманаха «Донская сотня». На встречу со старшеклассниками пришли поэты Волгодонска. Многие из них состоят в Ростовской областной организации Российского союза профессиональных литераторов, некоторые являются участниками литературно-творческого объединения «Лира» и общественно-литературной организации «Волгодон». Ребята, затаив дыхание, слушали стихи и прозу Л. Добридень, Т. Кабановой, Н. Скриповой, В. Синельщикова, З. Самарской, А. Никитина, Н.Касьяновой, О. Быстрицкой, Е. Морозовой, Е. Рухлядовой. Эмоциональное восприятие от выступлений поэтов дополнялось демонстрацией видеосюжетов и красочной презентацией, подготовленной работниками музея. Украшением мероприятия стали песни на стихи Т. Мажориной, Р. Сергеевой, О. Быстрицкой, музыку для которых написали волгодонские композиторы М. Чарупа, А. Лаврентьев.

25 сентября в конференц-зале музея состоялась презентация двух новых номеров литературно-художественного альманаха «Наше слово», рубрики «Мы помним их имена». Мероприятие было посвящено памяти поэтов и прозаиков, без которых невозможно представить литературную жизнь Волгодонска: детского писателя А.В. Некрасова; поэта и сценариста Ю.П. Родичева, прозаика П.З. Ершова, поэта Ю. Неизвестного, летописца города Волгодонска Ю.Г. Исаковой, поэта-песенника В.Ф. Павленко, прозаика Н. Зурина, поэта-фронтовика Н.Ф. Шевченко, репрессированного ленинградского поэта В.В. Смиренского, волею судьбы, оказавшего на строительстве Волгодонского судоходного канала, организовавшего в Волгодонске литературный музей. Мероприятие проводилось совместно с Ростовской областной организацией «Российский союз профессиональных литераторов».

В летний период музей активно посещали воспитанников школьных оздоровительных лагерей. Для них был разработан целый цикл познавательно-развлекательных мероприятий с весёлыми играми и творческими конкурсами. С 5 июня в музее проводились увлекательные мероприятия по сказкам А.С. Пушкина «У Лукоморья». Ко Дню России дети познакомились с символами нашей Родины, в День памяти и скорби вспоминали тревожные дни июня 1941 года. Но самой большой популярностью в течение всего лета пользовался у ребят квест – игра «Исчезнувшие владыки степей» на базе археологической выставки «Из глубины веков» и квест-экскурсия «По следам Донских казаков» на выставке «Казаки: традиции, обычаи,

	культура». Всего проведено 47 мероприятий с охватом более 2000 человек.
VII.5	Мероприятия для учащихся проводились не только в музее, но и за его пределами. Сотрудниками музея проведено более 100 выездных тематических музейных уроков в учебных и дошкольных учреждениях г. Волгодонска и восточного региона. Экспозиции музея посетили учащиеся сельских школ Волгодонского, Цимлянского, Орловского, Морозовского, Константиновского, Зимовниковского, Мартыновского, Дубовского, Сальского районов.
VII.6.	Работа с социально незащищенными категориями населения и людьми с ограниченными возможностями. Ежемесячно, в последнее воскресенье каждого месяца, экспозиции музея посещали на бесплатной основе дети в возрасте до 18 лет. В летние месяцы 1 день в неделю музей посещали на бесплатной основе воспитанники летних детских оздоровительных учреждений. Продолжалось сотрудничество музея с ГУРО «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних г. Волгодонска» «Аистенок», школой-интернатом № 2, специальными школами-интернатами для детей с ограниченными возможностями № 14 и VI вида. В течение года ребята приглашались на торжественные открытия новых выставок, в том числе - выставок коммерческого характера, на тематические мероприятия. В рамках декады инвалидов (декабрь) для воспитанников школы-интерната № 14 было проведено тематические мероприятия «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен». Продолжалось активное сотрудничество музея с депутатами Волгодонской Городской Думы. Так, для жителей городских микрорайонов № 1,4,6 – ветеранов войны и труда были проведены этнографические мероприятия «Барыня-сударыня», литературно-музыкальные вечера «Пусть песни расскажут, какими мы были», посвященные 100-летию ВЛКСМ, новогодние праздничные мероприятия «Чародей - вечер».
VII.8.	Тематические мероприятия и уроки сопровождались мини-выставками из фондов музея. Создано 36 мини-выставок (главный хранитель Т.Н. Краевая, заведующий научно-экспозиционным отделом Н.А. Соловьева, заведующий научно-историческим отделом Емцева Е.Н.).
VII.9.	Все музейные мероприятия заблаговременно анонсировались на сайте музея, в средствах массовой информации. Своевременно изготавливались баннеры, афиши к выставкам, пригласительные билеты к мероприятиям. (директор музея И.В. Павлинок, заместитель директора по научной работе О.Н. Зайцева, заведующий научно-историческим отделом Емцева Е.Н., заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А., заведующий отделом природы и экологии Федерякина Т.Ю.).
VII.10.	Информация о деятельности музея регулярно публиковалась в течение года в АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» с продвижением в социальных сетях, размещено 20 информационных сообщений на сайтах Администрации города Волгодонска, Волгодонской городской Думы, на сайтах «Волгодонск-ПРО», «Блокнот», «Новости-Волгодонск», «Veb.vdonsk.ru», «Волгодонск.рф», «ROSTOV.AIF.RU», «Ростовские вести», «Русская планета», показано 23 видеосюжета телекомпаний г. Волгодонска «Волгодонский вестник», «Волгодонское телевидение» и телерадиокомпаний «Дон ТР», опубликовано 4 статьи в городских газетах: Издательский дом «Волгодонская правда», «Блокнот Волгодонска», «Вечерний Волгодонск», 3 радиосюжета телерадиокомпаний ДОН ТР.
VII.11.	В отчетном периоде осуществлялись мероприятия организационного характера в целях более тесного сотрудничества музея с подведомственными Управлению образования г. Волгодонска образовательными организациями. Договоры о сотрудничестве заключены с 20 общеобразовательными учреждениями и 18

	дошкольными образовательными организациями. Ежеквартально в Управление образования направлялась аналитическая справочная информация о посещаемости музея учащимися школ города. Научными сотрудниками музея проводилась информационная аналитическая работа с представителями образовательных организаций по выявлению приоритетных тем, мероприятий для обучающихся и педагогов в соответствии с содержанием стандарта дошкольного и общего образования. Прделанная работа позволяет сделать вывод о востребованности ресурсов Волгодонского эколого-исторического музея с точки зрения регионального компонента в содержании образования, их наглядности, культурно-исторической и этнографической ценности. Традиционным является в рамках акции «Ночь музеев» вручение благодарственных писем руководителям школ, дошкольных учреждений, учреждений дополнительного образования за плодотворное сотрудничество и популяризацию истории, культуры донского края средствами музейной педагогики. Особенно активным было посещение музея воспитанниками лагерей с дневным пребывание школьников в период летней оздоровительной кампании, по итогам которой 14 начальников лагерей с дневным пребыванием школьников были награждены благодарственными письмами ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей». Ежемесячно предоставлялись планы работы музея, направлялись электронной почтой материалы информационного и рекламного характера во все образовательные учреждения города и 11 районов восточного региона области. Разработаны методические информационные справочники с тематикой экскурсий, научно-массовых мероприятий и тематических музейных уроков для общеобразовательных учреждений и высших учебных заведений. На сайте музея размещена и регулярно обновляется информация с перечнем тематических музейных уроков и мероприятий различной тематики для образовательных учреждений. (заведующий научно-историческим отделом Емцева Е.Н., заведующий отделом природы и экологии Федерякина Т.Ю., старший научный сотрудник научно-исторического отдела Якимов С.С.).
	<u>VIII. Организационно-хозяйственное обеспечение</u>

VIII.1.	В отчетном периоде осуществлена следующая работа по организационно-хозяйственному обеспечению производственной деятельности учреждения:
VIII.1.1	Осуществлено категорирование 3-х объектов музея, разработаны и утверждены Паспорта безопасности 3-х объектов музея. (директор музея Павлинок И.В., зам.директора Зайцева О.Н.)
VIII.1.2	Проведена плановая аттестация руководителей, специалистов и служащих ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей» (директор музея Павлинок И.В., зам. директора Зайцева О.Н., специалист по кадрам Исакова О.В.).
VIII.1.3	<i>Осуществлялись мероприятия в соответствии с решением учредителя о передаче объекта недвижимого имущества: «Помещение № 1, нежилое. Площадь общая 701,3 кв.м. Этаж 1. Инвентарный номер 1591. ЛитерА. Кадастровый номер: 61:48:0030509:3091. Адрес: 347360, Ростовская область, г.Волгодонск, ул.50лет СССР, д.2» в муниципальную собственность, в том числе:</i> - подготовлен и сдан в министерство культуры области, а затем – в Минимущество Ростовской области пакет документов по передаче из областной собственности в муниципальную собственность муниципального образования «Город Волгодонск»; (директор музея Павлинок И.В., зам.директора Зайцева О.Н.)
VIII.1.4	Разработана и сдана в ГИС «Энергоэффективность» Энергетическая декларация за 2017 год, составлена информация технических параметров тепловых сетей здания по ул. Ленина, 52. (директор музея Павлинок И.В., начальник технического отдела Поздняков В.А.)

VIII.1.5	Осуществлялась текущая деятельность по проведению мероприятий, связанных с эксплуатацией главного здания музея по ул. Ленина, 52 в г. Волгодонске: - обеспечена бесперебойная эксплуатация в течение года всех инженерных систем здания, в том числе – систем теплоснабжения, в т.ч. УУТЭиТ, водоснабжения, канализации (в т.ч. ливневой), автоматики газового пожаротушения, противопожарных (огнезащитных) клапанов, систем дымоудаления, вентиляции, холодоснабжения, автоматических систем пожарной сигнализации, охранной и тревожной сигнализации, СКУД, системы видеонаблюдения, мини-АТС и связи, компьютерных сетей и Интернета, металлодетекторов; - проведение испытаний пожарных кранов, пожарных рукавов (2 раза в год); - текущий ремонт и перезарядка огнетушителей; - поверка 12 приборов учета узла учета тепловой энергии системы теплоснабжения; - приобретение и замена водонагревательного прибора; - текущий ремонт системы охранной сигнализации; - текущий ремонт 2-х приточных установок системы вентиляции; - текущий ремонт мини-АТС; - изготовление и монтаж металлических конструкций с 9 монтажными щитами для размещения рекламных баннеров-афиш перед фасадом основного здания; - изготовление оборудования и монтаж поливочной водопроводной системы на земельном участке прилегающей территории к зданию. (директор музея Павлинок И.В., главный инженер Апушкин В.А., начальник технического отдела Поздняков В.А., начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В.);
VIII.1.6	В течение года разработаны, утверждены в новых редакциях локальные нормативные акты: - «Коллективный договор ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей» 2018-2020 гг.»; - «Административный регламент предоставления государственной услуги «Публичный показ музейных предметов и музейных коллекций» в государственном бюджетном учреждении культуры Ростовской области «Волгодонский эколого-исторический музей»; - «Порядок определения нормативных затрат на оказание государственных услуг (выполнение работ), применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ), осуществляемых государственным бюджетным учреждением культуры Ростовской области «Волгодонский эколого-исторический музей»; - «Порядок обращения с документами и другими материальными носителями информации, содержащими служебную информацию ограниченного распространения, в государственном бюджетном учреждении культуры Ростовской области «Волгодонский эколого-исторический музей»; - «Внутримuseumная инструкция по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей» в новой редакции. (директор музея Павлинок И.В., заместитель директора Зайцева О.Н., главный бухгалтер Богославская С.Ф., специалист по кадрам Исакова О.В., главный хранитель музейных предметов Краевая Т.Н., начальник технического отдела Поздняков В.А.)
VIII.2.	Подготовлены и сданы в министерство культуры области заявки на выделение финансовых средств в 2019-2021 гг. на создание экспозиций, проведение работ по реставрации музейных предметов, приобретение фондового и экспозиционного оборудования, осуществление противопожарных мероприятий и мероприятий по энергоэффективности. (директор музея Павлинок И.В., заместитель директора Зайцева О.Н., начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В., начальник технического отдела Поздняков В.А.,

	главный хранитель музейных предметов Краевая Т.Н., заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А.)
VIII.3.	Освоены выделенные бюджетные финансовые средства на обеспечение выполнения государственного задания и иные цели на 2018 - на 100 %. Выполнены расчеты-обоснования расходов, сформированы лимиты потребления топливно-энергетических ресурсов и водоснабжения; своевременно сдавались ежеквартальные отчеты по использованию топливно-энергетических ресурсов, водопотреблению и водоотведению. (директор музея Павлинок И.В., главный бухгалтер Богославская С.Ф., начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В.)
VIII.4.	Осуществлено исполнение программных мероприятий, предусмотренных за счет целевых субсидий, выделенных на иные цели: - «Приобретение компьютерного оборудования с программным обеспечением для ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей» в 2018 году» (3 компьютера на общую сумму 172 500 руб.; - «Обеспечение пожарной безопасности объектов ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей» в 2018 году: приобретено 15 огнетушителей, проведено испытание пожарных кранов и пожарных рукавов дважды в год в здании по ул. Ленина, 52, проведена обработка огнебиозащитным составом деревянных конструкций чердачного помещения в здании по ул. Рабочая, 11 (на общую сумму 56 400 руб.); - «Приобретение светодиодных ламп для ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей» в 2018 году» (на общую сумму 39 870,5 руб.) в рамках государственной программы Ростовской области «Энергоэффективность и развитие энергетики»; (директор музея Павлинок И.В., заместитель директора Зайцева О.Н., главный бухгалтер Богославская С.Ф., начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В., начальник технического отдела Поздняков В.А).
VIII.5.	Осуществлялась своевременная сдача финансовой документации и отчетов о реализации программных мероприятий в министерство культуры Ростовской области. (директор музея Павлинок И.В., заместитель директора Зайцева О.Н., главный бухгалтер Богославская С.Ф.)
VIII.6.	Произведена работа в рамках подготовки к осенне-зимнему отопительному периоду 2018 – 2019 годов, в том числе: - осуществлены мероприятия в соответствии с планом: - освидетельствование, проведение испытаний, опломбирование приборов учета ИТП, ревизия запорной арматуры, получение допуска в эксплуатацию УУТЭиТ системы теплоснабжения здания по ул.Ленина,52; - промывка и гидротехническое испытание системы теплоснабжения здания, проверка работоспособности вентиляционных каналов, работы приточных установок систем отопления и вентиляции в здании, подготовка системы холодоснабжения и чиллера (хладоагрегата); - опрессовка (гидропневматическая промывка) системы теплоснабжения здания, - утепление дверей и установка доводчиков на входную дверь помещения музея по ул. Ленина, 53; - утепление оконных проемов на объектах музея по адресам: ул. Рабочая, 11; ул. Ленина, 53. - утепление водоразборной колонки по адресу: ул. Рабочая, 11. - получены паспорта готовности объектов музея к работе в осенне-зимний период. (директор музея Павлинок И.В., главный инженер Апушкин В.А., начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В., начальник технического отдела Поздняков В.А).
VIII.7.	В течение 2018 года проводились проверки различных сфер производственной деятельности ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей»: - Контрольно-счетная палата Ростовской области «Аудит эффективности использования финансовых средств в рамках государственной программы Ростовской

	области «Развитие культуры и туризма» - нарушений не выявлено; - министерство культуры Ростовской области «Оценка состояния сохранности, условий хранения, государственного учета музейных предметов» - нарушений не выявлено; - министерство Ростовской области «Контроль за использованием земельных участков в 2018г.» - нарушений не выявлено; - управление Пенсионного фонда РФ в г. Волгодонске «Плановая выездная проверка»- нарушений не выявлено; - филиал №18 Ростовского регионального фонда социального страхования РФ «Правильность исчисления страховых взносов» - нарушений не выявлено; - министерство культуры Ростовской области «Ведомственный контроль в сфере закупок товаров, работ и услуг» - нарушений не выявлено; - прокуратура г. Волгодонска «Исполнение законодательства об антитеррористической защищенности объектов культуры, осуществляющих деятельность на территории г. Волгодонска» - нарушений не выявлено.
VIII.8.	Осуществлена поверка электронных весов для научно-фондового отдела. (директор музея Павлинок И.В., начальник технического отдела Поздняков В.А., главный хранитель музейных предметов Краева Т.Н.).
VIII.9.	Приобретено компьютерное оборудование: 3 компьютера за счет бюджетных средств, 3 компьютера и 2 ноутбука за счет внебюджетных средств; Приобретены громкоговорители с беспроводными микрофонами РМ87Т (2 комплекта), стулья для конференц-зала (60 штук) - за счет собственных (внебюджетных) средств; (директор музея Павлинок И.В., главный бухгалтер Богославская С.Ф., начальник технического отдела Поздняков В.А., начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В.).
VIII.10.	В отчетном периоде приобретены материалы для создания экспозиций, в том числе: стекло витринное; ЛДСП; ДСП шлифованное. (директор музея Павлинок И.В., начальник технического отдела Поздняков В.А., начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В., заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А.).
VIII.11.	Проведена обработка огнебиозащитным составом деревянных конструкций чердачного помещения в здании по ул. Рабочая, 11. (директор музея Павлинок И.В., главный инженер Апушкин В.А., начальник технического отдела Поздняков В.А., начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В.).
VIII.12.	Силами сотрудников из материалов, приобретенных для создания экспозиций, изготовлено и поставлено на учет экспозиционное оборудование: 17 экспозиционно-выставочных конструкций для выставки «Русский традиционный костюм XIX века»; 5 большеформатных застекленных экспозиционных модульных конструкций общей протяженностью порядка 40 пог.метров; 15 объемных стеклянных колпаков для экспозиционных тумб – витрин; обновлены 10 экспозиционных витрин. (директор музея Павлинок И.В., начальник технического отдела Поздняков В.А., начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В., заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А.).
VIII.13.	Силами сотрудников из приобретенных хозяйственных материалов изготовлены 30 мягких металлических банкеток. (директор музея Павлинок И.В., главный инженер Апушкин В.А., начальник технического отдела Поздняков В.А., начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В.).
VIII.14.	Осуществлялась работа в сети Интернет различными службами учреждения, в том числе: - размещение заказов на поставку товаров, выполнение работ, оказание услуг для федеральных нужд, нужд субъектов Российской Федерации и муниципальных нужд на Общероссийском официальном сайте (Единая информационная система); - работа в рамках электронных систем «АЦК – Госзаказ», «АЦК – Планирование», «АЦК – Финансы», «СУФД», «Контурн-Экстерн», «Парус-Дон», «Пилотный проект ФСС»; система «Дело»;

	- работа в рамках электронной системы «Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации» с передачей сведений о музейных предметах; - работа в рамках электронной системы АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» с информацией о деятельности музея, - поддержка работы официального сайта музея с обновлением разделов «Календарь событий», «Новости», «Выставки», «В помощь преподавателям», «Турфирмам» и т.д.; - работа в социальных сетях (регулярное размещение информации в группах социальных сетей «Одноклассники» и «ВКонтакте» с анонсами, фото и видео-отчетами проведенных мероприятий, творческих вечеров и открытий выставок, мероприятиях, творческих вечерах). (директор музея Павлинок И.В., заместитель директора по научной работе Зайцева О.Н., главный бухгалтер Богославская С.Ф., начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В., главный хранитель музейных предметов Краева Т.Н., начальник научно-экспозиционного отдела Соловьева Н.А., заведующий научно-историческим отделом Емцева Е.Н.).
VIII.15.	В течение года осуществлялась деятельность единой комиссии (конкурсной, аукционной, котировочной, единственного поставщика) по закупке товаров, работ, услуг для нужд музея: - оформлено 89 протоколов, велась исполнительная документация, заполнялся реестр договоров и контрактов; - заключено 89 договоров с организациями и предприятиями, частными лицами на закупку товаров, работ и услуг. (директор музея Павлинок И.В., начальник хозяйственного отдела (контрактный управляющий) Карпенко Л.В.).
VIII.16.	В течение года заключено 22 договора с организациями и предприятиями, частными лицами на организацию и проведение совместных выставок, оказание услуг по экскурсионному обслуживанию. (директор музея Павлинок И.В., заместитель директора Зайцева О.Н.)
VIII.17.	Заключено 8 договоров на приобретение музейных экспонатов в количестве 93 предметов на сумму 2615,0 тысяч рублей, проведена научная атрибуция, полное описание, экспертиза на подлинность предметов музейного значения и обоснование необходимости их приобретения. (директор Павлинок И.В., главный хранитель музейных предметов Краева Т.Н.)
VIII.18.	В течение года регулярно проводились инструктажи сотрудников музея (вводные, по вопросам охраны труда и по технике безопасности, противопожарные и антитеррористические инструктажи) (зам. директора Зайцева О.Н., инженер по охране труда Поздняков В.А., начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В.).
VIII.19.	В течение отчетного периода 22 сотрудника музея повысили свою квалификацию с получением удостоверений и свидетельств: - профессиональная переподготовка по программе «Управление бухгалтерией государственного (муниципального) бюджетного (автономного) учреждения) – главный бухгалтер Богославская С.Ф.; - профессиональная переподготовка по программе «Специалист по учету музейных предметов» - специалист по учету музейных предметов I категории сектора учета НФО Никитенко А.Н.; - профессиональная переподготовка по программе «Специалист-эксперт в сфере закупок» - начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В.; - Повышение квалификации по программе: Бухгалтер по зарплате в государственном (муниципальном) бюджетном (автономном) учреждении - ведущий бухгалтер Чачина А.В.; - повышение квалификации по программе: «Руководитель комиссии в сфере государственных, муниципальных закупок» - директор Павлинок И.В.;

	- повышение квалификации по программе: «Специалист в сфере государственных, муниципальных закупок» - главный бухгалтер Богославская С.Ф.); - повышение квалификации по программе «Актуальные вопросы экспозиционно-выставочной деятельности музеев» - заведующий научно-экспозиционным отделом Соловьева Н.А., специалист по экспозиционной и выставочной деятельности II категории Максимчук С.Ю.; - повышение квалификации должностных лиц и специалистов органов управления гражданской обороны и городского звена областной подсистемы единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций - ведущий специалист гражданской обороны Мулюкин С.О.; - обучение в области гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций – начальник технического отдела Поздняков В.А., заведующий сектором учета НФО Ряполова М.А., ведущий специалист по экспозиционной и выставочной деятельности научно-экспозиционного отдела Гуняков А.А.; - краткосрочное обучение по вопросам гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций - ведущий специалист гражданской обороны Мулюкин С.О.; - участие 6 специалистов в научно-практическом семинаре «Этнографические коллекции и их роль в музейной деятельности: комплектование, атрибуция, интерпретация, презентация». (заместитель директора по научной работе Зайцева О.Н., заведующий научно-историческим отделом Емцева Е.Н., ст. научные сотрудники научно-исторического отдела Куричева Е.В., Скакунова Т.Н., Селиверстова Т.И. Якимова С.С.); - участие в научно-практическом семинаре по теме: «Печатная графика в фондовых собраниях государственных музеев» (заместитель директора по научной работе Зайцева О.Н., главный хранитель музейных предметов Краевая Т.Н.), - обучение по пожарной безопасности (ведущий специалист гражданской обороны Мулюкин С.О.)
VIII.20.	Организована эффективная работа специализированного автотранспорта, оснащенного оборудованием для передвижных выставок - микроавтобуса FIAT DUCATO. (директор музея Павлинок И.В., начальник научно-экспозиционного отдела Соловьева Н.А., заведующий отделом природы и экологии Федерякина Т.Ю., заведующий научно-историческим отделом Емцева Е.Н.).
VIII.21.	Выполнение финансового плана по средствам от приносящей доход деятельности в сумме 2250 тысяч руб. – на 100 %.
VIII.22.	В течение года осуществлялись работы по благоустройству и озеленению территорий земельных участков прилегающей территории объектов музея по ул. Рабочая, 11 и ул. Ленина, 52: - силами сотрудников проведены работы по благоустройству земельных участков, прилегающих к основному зданию и территории Музея истории донской народной культуры, ремесел и быта - очистка территории, подключение водоразборной колонки для полива газонов и цветников; - силами сотрудников проведены работы по изготовлению оборудования и монтажу поливочной водопроводной системы на участке перед зданием по ул. Ленина, 52. (директор музея Павлинок И.В., начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В., главный инженер Апушкин В.А., начальник технического отдела Поздняков В.А.);
VIII.23.	Проводились плановые и внеплановые инвентаризации основных средств и товарно-материальных ценностей, внеплановые текущие инвентаризации и внезапные проверки билетных касс, достоверности показаний спидометров автотранспортных средств. (главный бухгалтер Богославская С.Ф., ведущий бухгалтер Чачина А.В., начальник хозяйственного отдела Карпенко Л.В.).
VIII.24.	В отчетном периоде выполнен план основных мероприятий на 2018 год по Гражданской обороне (ГОиЧС), в том числе:

- переработан и утверждён 09.01.2018 г., согласован начальником МКУ «Управление ГОЧС города Волгодонска» «План гражданской обороны ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей»;
- осуществлено категорирование 3-х объектов музея, разработаны и утверждены в установленном порядке Паспорта безопасности 3-х объектов музея;
- разработан и утвержден 15.01.2018 г. «План мероприятий по антитеррору на 2018 год»;
- в течение года осуществлялась работа следующих комиссий по гражданской обороне: комиссии по чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности; эвакуационной комиссия;
- комиссии по повышению устойчивости учреждения в военное время и при чрезвычайных ситуациях;
- переработана и утверждена документация соответствующих комиссий;
- проведено командно-штабное учение – 30 мая 2018 г.;
- проведено 8 тренировок по пожарной безопасности и ГО и ЧС;
- проведена проверка согласованности действий сотрудников музея на всех объектах с ПЦН ОВО при сработке систем тревожной сигнализации;
- проведены 4 тренировки по эвакуации персонала и посетителей при условном обнаружении пожара в основном здании музея (ул. Ленина, 52);
- в установленные сроки проводились тренировки по оповещению и информированию персонала музея с использованием РАСЦО и передачей информации по действиям по сигналу «Внимание всем!».
- подготовка работающего персонала осуществлялась по 16-часовой программе.
- в установленные сроки проведено обучение должностных лиц в отделе подготовки МКУ «Управление ГОЧС города Волгодонска» (4 чел.): ведущий специалист гражданской обороны Мулюкин С.О., начальник технического отдела Поздняков В.А., заведующий сектором учета НФО Ряполова М.А., ведущий специалист по экспозиционной и выставочной деятельности научно-экспозиционного отдела Гуняков А.А.
- приобретено в отчетном году: 51 противогаз ГП-7, 65 респираторов Р-2.

(директор музея Павлинок И.В., заместитель директора по научной работе Зайцева О.Н., ведущий специалист гражданской обороны Мулюкин С.О., главный инженер Апушкин В.А., начальник технического отдела В.А. Поздняков, специалист по кадрам II категории Исакова О.В., заведующий отделом экологии и природы Федерякина Т.Ю.)

Директор ГБУК РО «Волгодонский
эколого-исторический музей»



И.В. Павлинок